



سر مقاله چرا «انتخابات ریاست جمهوری» در ایران برای همه مهم است؟!؟

انتخاباتی که آزاد نیست، دمکراتیک نیست، ولی کاملاً رقابتی است: بین آنهایی که سر جنگ با همه دنیا دارند و از غارت منابع و ثروت کشور فقط «بارانه» و «صدقه» به مردم می‌رسد؛ و آنهایی که «میان‌رو» و «اعتدال‌گرا» و «اصلاح‌طلب» هستند و در تقسیم غنیمت با رقیبان خود اختلاف دارند و معتقدند با جهان هم باید «تعامل» کرد تا عمر نظام، طولانی‌تر شود. در این میان خود رژیم به «انتخابات ریاست جمهوری» جنبه‌ی حیثیتی داده. «مشارکت حداکثری» برایش اهمیت «ناموسی» یافته و به صراحت آن را «آبروی نظام» معرفی می‌کند. همه سران نظام تأکید می‌کنند برایشان شرکت در انتخابات کفایت و اصلاح مهم نیست بر روی برگه‌ی رأی چیزی نوشته شود یا نشود؛ و مهم نیست چه کسی پیروز شود. آنها هرگاه مصلحت دانستند همان نامزدی را بیرون آوردند که فکر می‌کردند به سودشان است. نظام در دو انتخابات غافلگیر شد: یکی ۲ خرداد ۷۶ بود و دیگری ۲۲ خرداد ۸۸. اولی را چنان مهار، و خود را چنان سازماندهی کرد که خاتمی در دور دوم نیز، با وجود پشتیبانی عظیم داخلی و خارجی، همچنان تدارکاتچی ماند و از درون دو دولت وی، احمدی نژاد بیرون آمد. و دومی را چنان سرکوب کرد که فاصله‌اش با جامعه و جهان، آن را به «نرمش قهرمانانه» واداشت.

روحانی آمد تا این «نرمش قهرمانانه» را با «برجام» عملی کند و اکنون نیز ماند تا «نرمش» را در برابر ترامپ و متحدان‌اش از جمله اعراب و اسرائیل ادامه دهد. این ابقا را سیدابراهیم ریسی هنگام رأی دادن به طرفداران خود گوشزد کرد: «نتیجه انتخابات هر چه باشد همه باید خود را موظف بدانند که آن نتیجه را به عنوان نتیجه قانونی تلقی کنند و اگر نتیجه‌ای که از انتخابات بیرون می‌آید، مطابق میل یک کاندیدا نباشد، نباید باعث به هم خوردن ساز و کار انتخابات شود.»

روحانی هم موقع رأی دادن گفت: «هر کسی که با رأی مردم انتخاب شود، همه در این چهار سال باید به او کمک کنیم تا این بار سنگین مسئولیت را به مقصد برسانیم و همچنین به خاطر اشتغال فرزندان، تولید ملی، افزایش صادرات غیر نفتی و تأثیر گذاری مان در سطح جهان و اعتلای فرهنگ و نشاط مردم و نیز وحدت کشور باید به او کمک کنیم... انشاءالله تا پایان امروز رقابت‌های انتخاباتی پایان می‌پذیرد و فردا که روز وحدت، همدلی و نشاط است فراخواهد رسید و همه در کنار یکدیگر خواهیم بود.»

رأی‌دهندگان هم تصور می‌کنند آرای آنها نقشی در این «انتخاب» داشته. البته این تصور از یک زاویه کاملاً درست است: همکاری برای «انحصار وراثت» بین خانواده‌ی نظام درباره منابع کشور. همان‌گونه که علی خامنه‌ای موقع رأی دادن تأکید کرد: «هر کس رأی بیاورد، نظام جمهوری اسلامی برنده اصلی انتخابات است.» به ویژه آنکه هر دو جناح با اختلاف نه چندان زیاد «رأی» آورده باشند! حال باید دید روحانی چقدر به ادعاهای خود پایبند می‌ماند و به وعده‌هایش عمل می‌کند و آیا جهان و منطقه نیز قصد «تعامل» با جمهوری اسلامی دارند یا نه.

روحانی ماند، رئیسی نرفت

● حالا توپ در زمین رهبری و دولت است که از یک سو فکری برای حل مشکلات اقتصادی و معیشتی مردم بکنند و از سوی دیگر پای ایران را از مناقشات خونین و پرهزینه‌ی منطقه و همچنین تنش با کشورهای غربی و آمریکا بیرون بکشند: این گوی و این میدان!



تفسیر سیاسی هفته را در صفحه ۲ بخوانید

افشاگری، دروغ‌گویی و نترسیدن از رسوایی؛ فصل مشترک تبلیغات انتخاباتی



ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز جمعه ۲۹ شهریور انتخابات دوازدهمین دوره ریاست جمهوری ایران آغاز شد و علی خامنه‌ای رهبر جمهوری اسلامی در همان دقایق نخست پای صندوق رأی حاضر شد و رأی خود را به داخل صندوق انداخت و در اظهاراتی کوتاه خدا را به خاطر وجود «نعمت مردم‌سالاری» و «انتخابات» و «حضور مردم» شکر کرد و توصیه کرد مردم بیشتر شرکت کنند و زودتر پای صندوق‌ها بیایند و تأکید کرد «کار نیک را باید در اول وقت آن انجام داد و تاخیر نباید انداخت». در صفحه ۲

دهلیز خراسان: تقابل ارتش و سپاه در انتخابات ایران

در صفحه ۱۶

در این شماره می‌خوانید:

- صفحه ۳
 ● آمریکای تحریم‌های ایران مرتب با برنامه موشکی را تشدید کرد
- صفحه ۴
 ● ناگفته‌های انتخابات در ایران؛ گفتگوی نازنین انصاری با امیر طاهری
- صفحه ۵
 ● گفتگو با دکتر محمود کویر درباره هزاره ققنوس
- تک مضراب! - آوازه
- صفحه ۶
 ● گزینه مطلوب کرملین در انتخابات ریاست جمهوری در ایران
- صفحه ۷
 ● قاتلان سعید کریمیان در صربستان دستگیر شدند
- صفحه ۸
 ● «زن روز» و «مرد روز»
- صفحه ۱۲
 ● دو قرن فرازونشیب مطبوعات در ایران (۱۹) - احمد احرار
- دمکراسی و توسعه، چین و هند - داریوش همایون
- صفحه ۱۳
 ● سرگرمی - جدول - سودوکو
- صفحه ۱۴
 ● خاطرات والا حضرت غلامرضا پهلوی (۲)
- صفحه ۱۵
 ● قاتلان سعید کریمیان در صربستان دستگیر شدند

ایران قهرمان کشتی فرنگی آسیا

ایران قهرمان کشتی آزاد آسیا

شطرنج ایران تعلیق شد

مدال‌های طلا و نقره تیراندازی بازی‌های اسلامی برای دختران تیرانداز ایران

نادال مسابقات استادان مادرید را هم برد

پاروزن تیم ملی قایقرانی ایران به آلمان پناهنده شد

هاشمی طبا نامزد ریاست جمهوری:

قبل از انقلاب بدون هیچ مشکلی با خانواده به استادیوم می‌رفتیم

در صفحات ۱۰ و ۱۱

Tel: 0044(0)20 3633 3684

Fax: 0044(0)20 3633 3685

شما با آگهی در کیهان فقط اطلاع‌رسانی و کسب و کار خود را معرفی نمی‌کنید بلکه یک کار فرهنگی نیز انجام می‌دهید:

کیهان . کیهان لندن . کیهان خودتان را زنده نگاه می‌دارید

www.kayhan.london

email: ads@kayhan.london

روحانی ماند، رئیسی نرفت

● حالا توپ در زمین رهبری و دولت است که از یک سو فکری برای حل مشکلات اقتصادی و معیشتی مردم بکنند و از سوی دیگر پای ایران را از مناقشات خونین و پرهزینه منطقه و همچنین تنش با کشورهای غربی و آمریکا بیرون بکشند: این گوی و این میدان!

می‌کردند ولی اظهار نظر این دو نامزد و اطرافیان‌شان در روز انتخابات نشان داد که توافق کرده‌اند با وجود همه‌ی افشاگری‌ها و اسنادی که علیه یکدیگر رو کرده‌اند، نتیجه‌ی صندوق رأی را بپذیرند و بدون رویارویی آبروی نظام را حفظ کنند.

محمدباقر قالیباف که در مناظره‌های انتخاباتی با سند و مدرک، تست رسوایی فساد دولتی‌ها را از بام انداخت



و بعد هم به نفع ابراهیم رئیسی کنار کشید، روز انتخابات در حالی که رأی خود را به صندوق می‌انداخت گفت: «بعد از انتخابات حتما رقابت‌ها به پایان خواهد رسید و آغاز کار و خدمت برای مردم در مبارزه با فقر و مشکلات اقتصادی آغاز می‌شود، امیدوارم با هر گرایشی دست به دست هم دهیم.»

ابراهیم رئیسی نیز روز انتخابات گفته بود: «نتیجه انتخابات هر چه باشد همه باید خود را موظف بدانند که آن نتیجه را به عنوان نتیجه قانونی تلقی کنند و اگر نتیجه‌ای که از انتخابات بیرون می‌آید، مطابق میل یک کاندیدا نباشد، نباید باعث به هم خوردن ساز و کار انتخابات شود.»

حسن روحانی نیز هنگام انداختن رأی‌اش به صندوق گفت: «هر کسی که با رأی مردم انتخاب شود، همه در این چهار سال باید به او کمک کنیم تا این بار سنگین مسئولیت را به مقصد برسانیم.»



اظهار نظر سه نامزد جنجالی انتخابات ریاست جمهوری نشان داد که با اعلام نتایج، نه کسی قرار است اعتراض کند و نه ایران «قیامت» می‌شود. این از معدود سیاست‌های هشیارانه‌ی نظام جمهوری اسلامی است که به سود خود به نمایش گذاشت.

رأی به امید آینده‌ای بدون این نظام

پس از شمارش آرا و بیرون آمدن نام حسن روحانی از بیشتر صندوق‌های رأی، اظهار نظر مقامات دولتی و لشکری و رهبر جمهور اسلامی برای بهره برداری از مشارکت ۷۳ درصدی مردم ایران آغاز شد. سران و مقامات طبق معمول تلاش کردند با تاکید بر «مشروعیت نظام سیاسی حاکم» و «سطح اقتدار ملی جمهوری اسلامی» مشارکت در انتخابات را به حساب محبوبیت و پایگاه اجتماعی نظام

به جیب‌های گشاد خود بپزند. اما واقعیت این است که شمار زیادی از رأی‌دهندگان بر زمینه‌ی همان ترس، و افشاگری‌هایی که در هفته‌های

سعدی در حکایتی آورده است: «درویشی به دهی رسید جمعی کدخدایان را دید آنجا نشسته. گفت: مرا چیزی دهید وگرنه به خدا با این ده همان کار کنم که با ده دیگر کردم. ایشان بترسیدند. گفتند مبادا ساحری باشد که از او خرابی به ده ما برسد. آنچه خواست بدادند. بعد از آن پرسیدند که با آن ده چه کردی؟ گفت: آنجا چیزی خواستم ندادند به این ده آمدم؛ اگر



شما نیز چیزی نمی‌دادید این ده را رها می‌کردم و به دهی دیگر می‌رفتم!»

هیجان ترس و اضطراب آینده

فررو Ferrero فیلسوف سیاسی اواخر قرن نوزده و اوایل قرن بیستم ایتالیا در کتاب «حاکمیت» می‌گوید: «ترس، جان جهان است» و سپس توضیح می‌دهد که چطور در جهان همه و هر چیز یکدیگر را می‌ترسانند و خود نیز می‌ترسند. در دوازدهمین دور انتخابات ریاست جمهوری در ایران سازمان رأی حسن روحانی بر محور ترس و ترساندن استوار بود.

او توانست مخاطبان خود را نسبت به یک آینده‌ی وحشتناک زیر سایه‌ی ریاست جمهوری سیدابراهیم رئیسی بترساند و همپای او اقتدارگرایان نیز با توجه به عملکرد گذشته و کلام و نمایش‌های لگام‌گسیخته‌ی خود توانستند این ترس را در جامعه تشدید کنند.

حسن روحانی و تیم تبلیغاتی‌اش توانستند با سازماندهی و تبلیغات قوی، خود را از کارنامه‌ی سیاه و ناکام نظام کنار نشان دهند و منشأ و مرجع همه خفقان‌ها، فشارها، ناکارآمدی‌ها و تخریها و استبدادهای جمهوری اسلامی را به تیم رئیسی نسبت دهند. روحانی حتی توانست بخشی از حافظه مردم ایران را دست‌کاری کرده تا سوابقی را که خودش و اعضای دولت کنونی‌اش دارند نادیده بگیرند. او همچنین مردم را از جنگی که رئیسی با دنیای خارج از ایران، در منطقه و جهان، راه خواهد انداخت ترساند (آن هم در حالی که جمهوری اسلامی هم اکنون دست کم در دو جنگ سوریه و

یمن، حضور و مداخله دارد) و تصویری شوم از روزهای ریاست جمهوری احتمالی رئیسی برای مردم ترسیم کرد. در این میان، رسانه‌های قدرتمند و پربیننده‌ی فارسی‌زبان خارج کشور نیز در انتقال این تصویر به مردم نقش موثری ایفا کردند.

حضور هیجانی مردم پای صندوق‌های رأی بعد از اعلام تمدید مدت رأی‌گیری نشان می‌دهد چه مقدار هیجان و اضطراب در حرکت دادن مردم به پای صندوق‌های رأی مؤثر است. می‌توان گفت نظام مشارکت گسترده در این انتخابات و روحانی ماندن خود در مقام ریاست جمهوری را مدیون آدرنالینی است که هیجان و غریزه‌ی ترس از درگیری (داخلی و خارجی) و میل به امنیت به جان رأی‌دهندگان انداخت.

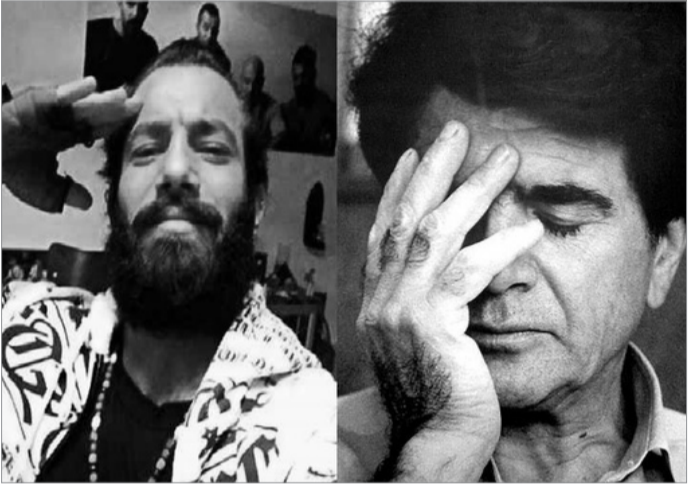
همه با هم برای نظام

هر چند برخی زد و خورد میان طرفداران دورقیب اصلی این انتخابات، یعنی حسن روحانی و ابراهیم رئیسی را پس از اعلام نتایج پیش‌بینی

افشاگری، دروغ‌گویی و نترسیدن از رسوایی فصل مشترک تبلیغات انتخاباتی

کودکان و نوجوانان در مدارس و مهد کودک‌هاست. حتی عنوان کردند طبق این سند، آموزش قرآن در مدارس ممنوع می‌شود. دولت، در مقابل، مجبور شد بندهای این سند را ترجمه و بین مردم توزیع کند تا آثار سوء این تبلیغات دروغ را خنثی سازد.

با این روش فشار توده‌ی مردم به دولت آفندر زیاد شد که حسن روحانی از کوره در رفت و در یکی از سخنرانی‌های خود خطاب به مخالفان اصول‌گرای خود گفت: «واقعیت‌ها را به مردم نمی‌گویید، جمعه تمام میشه شنبه هم میاد! چطور آب و صابون بیاریم



قدم برمی‌دارد جلب نماید. آنچه در این دوره از انتخابات مشهود بود، رواج دروغ‌گویی بود. رسانه‌های دو طرف بی‌محابا برای ماندن در میدان بسیاری مطالب و اخبار و شایعات خلاف واقع را منتشر کردند. اصلاً نیازی به «سوشیال بات»‌ها و دستکاری الکترونیک نبود!

تلاش برای جلب نظر تحریمی‌ها و اقلیت‌های دینی

جنگ اصلاح‌طلبان در دو جناح بود، یکی هواداران ابراهیم رئیسی و مهم‌تر از آن تحریمی‌ها. آنها برای اینکه تحریمی‌ها و مرددین را با خود همراه کنند از هفته‌ها قبل شروع به صحبت با آنها کرده بودند تا بتوانند بخشی از آنها را هم که شده پای صندوق بکشاند. بخصوص آنکه چهره‌هایی مثل صادق زبیاکلام استاد علوم سیاسی دانشگاه تهران و سعید لیلان اقتصاددان نزدیک به هاشمی رفسنجانی رسماً اعلام کردند سرنوشت این انتخابات در دست تحریمی‌هاست.

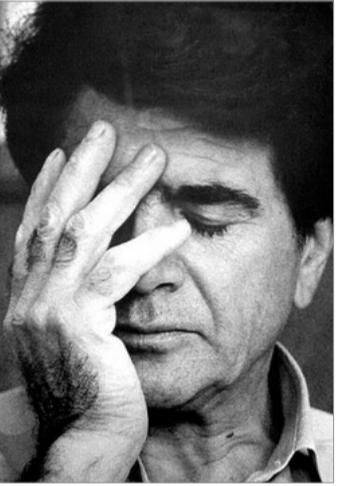
انتشار خبر حضور عباس امیرانتظام در انتخابات یکی از این شایعات بود. امیرانتظام اما در یک پیام صوتی این حضور را تکذیب کرد. پس از او نوبت به اعلام دروغین پشتیبانی حسن شماعی‌زاده و ابی دو هنرمند مطرح ایران در خارج کشور رسید.

بین دو جناح کشمکش زیادی هم بر سر جلب نظر بزرگان اقلیت‌های دینی به‌خصوص اهل تسنن راه افتاد. بارها اعلام شد که رهبران اهل تسنن و روحانیون بلندپایه آنها در یک استان از یکی از دو نامزد اعلام حمایت کردند، اما در نهایت مهم‌ترین رأی اهل تسنن با مولوی عبدالحمید امام جمعه زاهدان و همین‌طور مجمع نمایندگان ادوار اهل تسنن در مجلس بود که رسماً از روحانی حمایت کردند.

جلساتی هم با شورای خلیفه‌گری ارامنه تهران و اصفهان برگزار شد و در نهایت به طور مشخص آنها از نامزد خاصی اعلام حمایت نکردند، اما در محافل خبری شنیده شد که مجمع نمایندگان ارامنه که گرایش شدیدی به علی خامنه‌ای دارند به شدت از حسن روحانی در نشست‌های خود انتقاد کرده‌اند. با این حال دو طرف قویاً ادعا کردند که رهبران اقلیت در بیانیه‌های رسمی از آنها حمایت کرده‌اند.

ردیف کردن این نمونه‌ها، مثنوی هفتاد من کاغذ می‌شود. اما در آنچه اینجا گفته شد، می‌توان ابتذال گفتار و کردار و سقوط اخلاق و منش اجتماعی را دید که همگی از پنداری سرچشمه می‌گیرد که فساد سیاسی و اقتصادی نظام آن را در چنبره‌ی خود اسیر کرده است. در چنین شرایطی، «انتخاب» نه بین «بد و بدتر» بلکه از میان بدترین‌هاست.

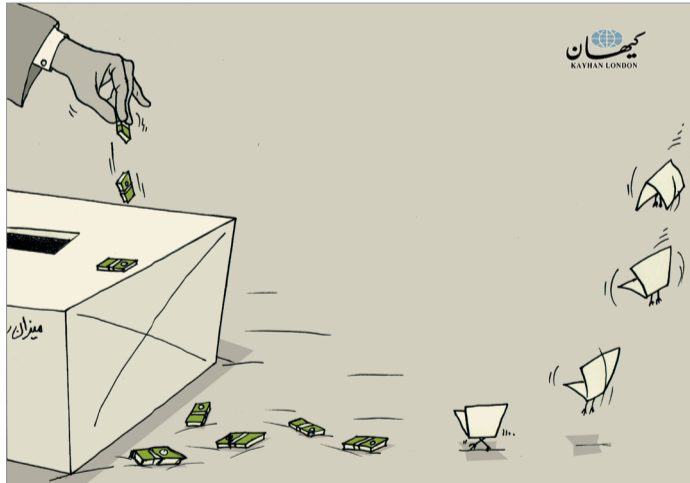
تحصیل‌کردگان، دست روی محمدرضا شجریان استاد آواز و از منتقدین سیاست‌های نظام گذاشت. روحانی در مناظره‌ی انتخاباتی بدون اینکه از شجریان نام ببرد، به ممنوعیت پخش دعای «ربنا» با صدای وی از صدا و سیما جمهوری اسلامی اعتراض کرد و دولت اندکی بعد آن را به عنوان میراث فرهنگی ناملموس به ثبت ملی رساند کرد تا هم دل این هنرمند را به دست آورد تا شاید مانند برخی از هنرمندان حمایت خود را از روحانی اعلام کند، و هم توجه شهروندان را به اینکه دولت کنونی در راه هنر و آزادی



نوشته: «رنگ بنفش انگشترت، راه را نشان‌مان داد!»

در مقابل، رسانه‌های محافظه‌کار و حامیان ریسی با رد این موضوع تصویری از خامنه‌ای منتشر کردند و نوشتند که این سنگ کیود یمنی است که رهبر جمهوری اسلامی از سه ماه قبل آن را در دست خود دارد. اینان می‌داشتند تا بدانند که این سنگ چیست و از کی به انگشت «مقام معظم رهبری» است!

این تنها گوشه‌ای از تازه‌ترین نمونه‌های سطح و ظرفیت تبلیغات انتخاباتی در ایران است که از ماه‌ها پیش بین دو جناح اصلاح‌طلب و اصولگرا آغاز شد. دو طرف برای به دست آوردن آرای بیشتر به هر قیمت، پیش از آنکه به ارائه‌ی برنامه‌های خود برای مدیریت کشور بپردازند، چه در مناظره‌ها و چه در رسانه‌ها و سخنرانی‌های تبلیغاتی خود و باران‌شان در نقاط مختلف



ایران، به روی هم شمشیر کشیدند و یا اندکی از آنچه به عنوان نقاط سیاه از پرونده‌های یکدیگر داشتند افشا کردند و همدیگر را تهدید به ادامه این افشاگری‌ها کردند. گستره‌ی این نوع رقابت سطحی بین رأی‌دهندگان هواداران دو طرف نیز دامن گشود و بر رفتار و سخن آنها سایه افکند.

دو دنیا: تتلو و شجریان!

سطح تبلیغات برای جمع کردن رأی آفندر پایین آمده بود که سیدابراهیم رئیسی، راوی اخلاق و منش اسلامی، و وعده‌دهنده‌ی «دولت کار و کرامت»، دست به دامان امیر مقصودلو معروف به «امیر تتلو» رپر مشهور ایران شد. خواننده‌ای که تصاویر برهنه‌ی خودش در کنار دخترکان نیمبرهنه در فضای مجازی، خالکوبی‌ها و مدل موی عجیب و غریب و رفتار و نوع حرف زدن‌اش، ظاهراً، فرسنگ‌ها با آنچه تیم ریسی راوی آن بوده است فاصله دارد.

اما تتلو، واکنشی بود به این اقدام دولت روحانی یک هفته پیش از آن، که برای جلب آرای روشنفکران و

برداشتن تحریم‌های غیر هسته‌ای: دست حسن روحانی زیر سنگ آمریکا و دیگران



حسن روحانی در مناظره سوم خود مدعی شد که می‌تواند تحریم‌های غیر هسته‌ای ایران را بردارد

گفتند که در این جهت تلاش می‌کنم. قاسمی تأکید کرد: «این نوع تحریم‌ها ریشه در مسائل مشخص دارد و از پیچیدگی‌های خاصی برخوردار است، ولی نهایتاً با جایگاهی که ایران امروز از آن برخوردار است و مواضعی که در سالیان گذشته در منطقه و جهان داشته است هیچ اقدام و کاری در دیپلماسی ناشدنی نیست و اگر حسن نیت و انصاف وجود داشته باشد امکان‌پذیر است.» وی در پاسخ به سوال اعتماد مبنی بر اینکه آیا کانال مورد نظر اولیه برای این مذاکرات اروپا خواهد بود یا به مذاکره با آمریکا در موضوعات غیربرجامی هم فکر می‌شود، گفت: «به هر حال بخشی از این تحریم‌ها و مسائل به آمریکا بازمی‌گردد و بخشی به سایر کشورها مربوط است اما نهایتاً این موضوع به طراحی جدیدی نیاز دارد و شاید برای قضاوت در این مورد که از کجا و چگونه باید آغاز کرد و اینکه چه مسیری را باید طی کرد در حال حاضر زود باشد. این ایده به کار کارشناسی و رویکردی جدید نیازمند است چرا که بحث جدیدی است که رییس جمهوری مطرح کرده‌اند و شاید بعدها بتوان در مورد آن جزئی‌تر صحبت کرد.»

● گروهی از نمایندگان پارلمان اروپا بر ضرورت برگزاری آزاد و عادلانه انتخابات ریاست جمهوری در ایران تأکید کردند. ● سخنگوی وزارت خارجه ایران اعلام کرد برداشتن تحریم‌های غیر هسته‌ای ایران کار دشواری است.

جمعی از نمایندگان پارلمان اروپا به فدریکا موگرینی، مسوول سیاست خارجی این اتحادیه، بر ضرورت برگزاری آزاد و عادلانه انتخابات ریاست جمهوری در ایران و آزادی زندانیان سیاسی قبل از انتخابات تأکید کرده‌اند. در این نامه که ۲۹ نماینده پارلمان اروپا آن را امضا کرده‌اند، با اشاره به با تأثیر نتیجه این انتخابات بر آینده ایران و روابط جمهوری اسلامی با اتحادیه اروپا تأکید شده که «ضروری است این انتخابات عادلانه و آزاد باشد و توسط ناظران مستقل بر آن نظارت شود.» نویسندگان این نامه از مقام‌های ایرانی خواسته‌اند که همه اقدامات لازم برای احترام به تعهدات داخلی و بین‌المللی ایران که برگزاری یک انتخابات عادلانه و آزاد را تضمین می‌کند، فراهم کنند. همزمان روز دوشنبه ۱۵ مه (۲۵ اردیبهشت) نیز سازمان دیده‌بان حقوق بشر در بیانیه‌ای با انتقاد از اینکه در انتخابات ایران توجهی به زندانیان سیاسی در حال اعتصاب غذا نمی‌شود نوشت: «نامزدها علیه محکومیت‌ها و بدرفتاری‌های ناعادلانه چیزی نمی‌گویند.» جمهوری اسلامی علاوه بر تحریم‌های هسته‌ای به دلیل نقض حقوق بشر نیز با تحریم‌های زیادی از سوی جامعه بین‌المللی روبروست.

آیا ترامپ از تحریم ایران چشم‌پوشی خواهد کرد؟



حسن روحانی در مناظره‌ها در مورد خطرات روی کار آمدن مخالفانش گفت که آنها جماعتی بودند که روی موشک‌های خود «مرگ بر اسرائیل» می‌نوشتند و سپاه تلاش می‌کرد توافق اتمی را ضعیف کند

نوشته اسرائیل به حسن روحانی اعتمادی ندارد، اما حداقل باور دارد که او به توافق اتمی پایبند است و رفتار ایران طبق برجام در آینده قابل پیش‌بینی تر است. رقیب اصلی روحانی، ابراهیم ریسی است که احتمالاً کمتر از وی متعهد به این معامله است و شاید غیرمستقیم برای تضعیف آن قدم بردارد. خاستگاه ریسی، روحانیت ایران است و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی است و حتی از او به عنوان جانشین علی‌خامنه‌ای نام برده می‌شود. حسن روحانی در مناظره‌ها در مورد خطرات روی کار آمدن مخالفان و رقبای انتخاباتی‌اش گفت که آنها جماعتی بودند که روی موشک‌های خود «مرگ بر اسرائیل» می‌نوشتند و سپاه تلاش می‌کرد توافق اتمی را ضعیف کند. اسرائیل عمده‌تاً ترجیح می‌دهد یک روحانی غیرقابل اعتماد، اما پایدار در ایران رییس جمهور باشد تا یک نسخه جدید از تندروها شبیه احمدی‌نژاد رییس جمهور پیشین در ایران. از این رو به نظر می‌رسد دونالد ترامپ در مورد تحریم کردن ایران در زمان دولت روحانی اغماض نشان داده

● کارشناسان می‌گویند ترامپ می‌داندسته تحریم رژیم ایران پیش از انتخابات ریاست جمهوری به تقویت تندروها می‌انجامد. ● اسرائیل به حسن روحانی اعتمادی ندارد، اما حداقل باور دارد که او به توافق اتمی پایبند است. ● به اعتقاد اسرائیل حسن روحانی در سیات خود پایدارتر از نسخه‌های جدید احمدی‌نژاد عمل می‌کند.

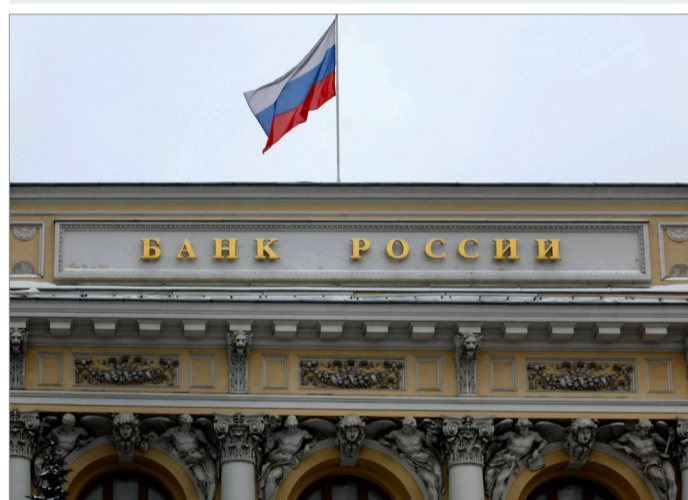
کلسی دانپورت عضو انجمن کنترل تسلیحات آمریکا و کارشناس دیگری می‌گویند دونالد ترامپ رییس جمهوری آمریکا به احتمال زیاد از اعمال تحریم‌های جدید علیه ایران که قرار بود چهارشنبه یا پنجشنبه این هفته برقرار شود چشم‌پوشی خواهد کرد.

به گفته آنان، ترامپ در نظر داشت پیش از انتخابات ریاست جمهوری در ایران ضمن بازبینی در توافق هسته‌ای با ایران تحریم‌های جدیدی را علیه رژیم ایران برقرار کند. ۱۲۰ روز از پایان کار دولت باراک اوباما در کاخ سفید گذشته و ترامپ هنوز تحریمی علیه ایران وضع نکرده است.

دانپورت می‌گوید، این نگرانی وجود دارد که با ادامه کار دولت روحانی وضعیت اقتصادی ایران بهتر شود و رژیم تهران از آن برای تقویت حضور خود در عراق، سوریه و یمن و کمک به غزه و حزب‌الله و حتی ادامه برنامه‌های هسته‌ای خود استفاده کند.

با این حال نقض برجام از سوی ایران یک ناکامی بزرگ برای آمریکا محسوب می‌شود و دسترسی ایران به بمب اتم یعنی نگرانی اسرائیل. «اورشلیم پست» روزنامه اسرائیلی

شبکه کارت‌های بانکی ایران و روسیه به هم متصل می‌شود



● شبکه کارت‌های بانکی ایران و روسیه قرار است تا سه ماه دیگر به هم متصل شود. ● روسیه از نخستین کشورهای بود که پس از امضای برجام، چراغ سبز خود برای گسترش روابط اقتصادی و مالی را به جمهوری اسلامی نشان داد

شبکه کارت‌های بانکی ایران و روسیه قرار است تا سه ماه دیگر به هم متصل شود. با اتصال شبکه کارت‌های بانکی ایران و روسیه، برداشت پول از خودپردازهای روسیه با کارت‌های «شتاب» امکان‌پذیر خواهد بود. همچنین دارندگان کارت‌های بانکی روسیه نیز می‌توانند از دستگاه‌های خودپرداز بانک‌های ایران وجه برداشت کنند. به گزارش اقتصادنیوز، ارسال، دریافت و پردازش تراکنش‌های آزمایشی بین دو کشور ایران و روسیه از ۲۵ اردیبهشت‌ماه سال جاری آغاز شده و بر اساس برنامه زمان‌بندی شده، از اواخر مرداد سال جاری، دارندگان کارت‌های «شتاب» و همچنین دارندگان کارت‌های اعتبار روسی می‌توانند در فاز اول، از خودپردازهای دو کشور و در فاز بعد، از سایر درگاه‌های پذیرش به صورت مشاع استفاده کنند. کارشناسان معتقدند اتصال شبکه کارت‌های بانکی ایران و روسیه از یک سو می‌تواند به توسعه امکانات گردشگری در نقاط مختلف کشور برای گردشگران روس و همچنین کشورهای مشترک‌المنافع مانند ارمنستان، ازبکستان، گرجستان و ... کمک کند و از سوی دیگر می‌تواند رفاه بیشتری برای مسافران و گردشگران ایرانی که به مقصد این کشورها سفر می‌کنند، فراهم کند. با وجود سال‌ها تحریم ایران و مشکلاتی که در سیستم بانکی شتاب ایران وجود دارد، اتصال شبکه‌های بانکی ایران و روسیه می‌تواند مقدمه‌ای برای استاندارد سازی و بین‌المللی شدن شبکه «شتاب» در سطح جهان به شمار آید. به گفته ناصر حکیمی، مدیرکل فناوری اطلاعات بانک مرکزی اقدام‌های فنی برای ایجاد اتصال بانک‌های ایران و ژاپن به پایان رسیده و تنها امور مربوط به انعقاد قرارداد با ژاپن باقی مانده است. مدیر فناوری اطلاعات بانک مرکزی همچنین گفته است اتصال سیستم «شتاب» ایران به سیستم کارت‌های بانکی کشورهایی که دارای شبکه ملی بانکی هستند امکان‌پذیر است. مقامات بانک مرکزی ایران همچنین به دنبال اتصال سیستم کارت‌های بانکی ایران به کشور چین هم هستند. گفتنی است روسیه از نخستین کشورهایی بود که پس از امضای توافق هسته‌ای میان ایران و غرب، چراغ سبز برای گسترش روابط

آمریکا تحریم‌های ایران مرتبط با برنامه موشکی را تشدید کرد



رژیم ایران مدعی است آزمایش‌های موشکی فقط کاربرد دفاعی دارد، با این حال تصاویر زیادی از موشک‌های ایران منتشر می‌شود که روی آنها از نابودی اسرائیل نوشته شده است

● دو ایرانی و یک چینی و چهار شرکت چینی و ایرانی مشمول تحریم‌های تازه وزارت خزانهداری آمریکا شدند. ● این افراد حقیقی و شرکت‌های حقوقی، تحریم‌های منع گسترش سلاح‌های کشتار جمعی را نقض کرده‌اند. ● متین صنعت‌نیک‌اندیشان، شانگهای گنگ کوان ترید، شانگهای نورث بیگینز و شانگهای نورث ترنسوی شرکت‌های تحریم شده هستند

بازرگانی سازمان صنایع دفاع روسیه (معروف به روان ریگی، رولینگ)؛ متولد ۲ آوریل ۱۹۸۲؛ ملیت چینی؛ مشمول تحریم‌های ثانویه؛ گذرنامه P۰۱۵۱۹۲۶۸ (چین)؛ منقضی ۱۵ فوریه ۲۰۱۷

این افراد هماهنگ کننده عملیات تحویل مواد منفجره و تجهیزاتی دیگر به نظام سوریه بودند.

● شرکت «متین صنعت‌نیک‌اندیشان» (معروف به مدیریت سیستم‌های نوین ایرانیان، معروف به مستا؛ معروف به

دارالترجمه بین‌المللی فریس

زیر نظر و با مسؤلیت دکتر ناصر رحیمی
(استاد دانشگاه)

ترجمه رسمی شناسنامه، قبالة ازدواج و طلاق، مدارک حقوقی، تجاری، طبی، تحصیلی و مدارک مربوط به تقاضای پناهندگی
تلفن:

020-8735 6500 / 020-8222 8884 / 020-8222 8831
فکس: 020-7760 7160

www.assot.co.uk
Email: assot@aol.com

Suite 611, Britannia House, 11 Glenthorne Road Hammersmith, London W6 0LH

دوشنبه تا جمعه ۱۰ صبح تا ۵ بعداز ظهر

ناگفته‌های انتخابات در ایران؛ گفتگوی نازنین انصاری با امیر طاهری



ویدئو

«برای دیدن ویدئو، روی عکس کلیک نموده و یا به سایت کیهان لندن مراجعه نمایید.»

نازنین انصاری مدیر مسئول کیهان لندن در گفتگویی با امیر طاهری روزنامه‌نگار و مفسر بین‌المللی پرسش‌هایی را در رابطه با انتخابات در ایران و همچنین انتخابات ریاست جمهوری ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۶ با وی مطرح کرده است. از جمله، آیا این دوره از انتخابات ریاست جمهوری می‌تواند برای ایران سر نوشت‌ساز باشد؟ چرا با وجود اینکه هر کدام از کاندیداهای انتخاباتی خودشان مسوول بخشی از وضعیت امروز جمهوری اسلامی هستند، اما همچنان قدرت بسیج بخش عمده‌ای از مردم را دارند؟ اگر نیروهای اصلاح‌طلب در جذب آرای مردم موفق شده‌اند چرا در ساختن ایران موفق نبودند؟ آیا نتیجه انتخابات ریاست جمهوری تأثیری بر نقش و سیاست‌های منطقه‌ای جمهوری اسلامی خواهد داشت؟ نقش مخالفان جمهوری اسلامی چیست؟ این کدام گروه از ایرانیان هستند که با وجود سکونت در کشورهای خارجی که عمدتاً کشورهای اروپایی و آمریکایی و دمکرات هستند، در چنین انتخاباتی شرکت و یا شرکت در آن را تشویق می‌کنند؟

روحانی به اصول‌گرایان و تندروها: شمانان اش نمی‌دهید و مدام از دین‌اش می‌پرسید!

روحانی در این سخنرانی برای اولین بار اعلام کرد: «شما در مذاکرات هسته‌ای در برابر قدرت‌های بزرگ دنیا به ما تهمت زدید! اشکال ندارد، اما درست بود که شب مذاکرات آقای ظریف و عراقچی را با شماره‌های ناشناس تهدید کردید؟ شما خیلی برای پیشرفت و تحول در ایران نگران هستید؟ مردم تصمیم خود را روز جمعه خواهند گرفت.»

روحانی با طرح این پرسش که شما به فکر حاشیه‌نشین‌ها هستید، اظهار کرد: «برای حاشیه‌نشین‌ها اولین دولتی که تصمیم گرفت دولت محمد خاتمی بود.» وی در ادامه با بیان اینکه چرا طرح‌های دولت اصلاحات را بعد از آن دولت تعطیل کردید، گفت: «آن روزها که روزهای فراوانی بود، پول‌ها را چه کردید؟ شما نه شغل برای کشور ایجاد کردید و نه کاری برای جوانان انجام دادید و امروز هم ادعا دارید.»

- صدا و سیما باید زیر نظر سه قوه اداره شود.
- شمانگران حاشیه‌نشین‌ها هستید؟ اولین دولتی که برای حاشیه‌نشین‌ها تصمیم گرفت، دولت محمد خاتمی بود!
- شما می‌خواهید کشور را اداره کنید؟ شما مشاهد را چگونه اداره کردید؟! شما با مردم و جوانان مشکل دارید، با فردوسی چه کار دارید؟ چرا اشعار فردوسی را پاک کردید؟! شما کنسرت‌ها را لغو کردید و گفتید اگر هنر می‌خواهید از مشهد بروید بیرون. حالا می‌خواهید ایران را بگیرید و به مردم بگویید از ایران بروید بیرون؟! من این را هیچ جا نگفتم.
- وقتی این آقای جدید در آمریکا روی کار آمد، در اتاق فکر گفتند یک لبه ی گاز انبر درست شد. لبه دوم در اردیبهشت! ما نخواهیم گذاشت. ما لبه‌ی گاز انبر آمریکا را هم کند خواهیم کرد و نخواهیم گذاشت تحریم به کشور برگردد!
- درست بود شب مذاکرات آقای ظریف و عراقچی را با شماره‌های ناشناس تهدید کردید؟



این کاندیدای انتخابات ریاست جمهوری تأکید کرد: «مردم برای گرفتن جنازه یک مسلمان از بیمارستان ناچار بودند از ده‌ها نفر پول قرض کنند تا جنازه را بیرون آورند. این عزت مردم ایران بود؟ آیا دولت در این چهار سال برای سلامت مردم کاری انجام نداد؟ چرا بی‌انصافی می‌کنید؟» وی افزود: «دولت و دکتر هاشمی زحمتی نکشیده‌اند؟ باشد. لاقال از پرستارها تشکر می‌کردید.» روحانی با بیان اینکه ما بازار نفت ایران را بازپس گرفتیم، اظهار کرد: «شما بازار نفت ما را در اختیار عربستان سعودی قرار دادید. اما ما بازار را پس گرفتیم. از آقای زنگنه تشکر نکردید، اشکالی ندارد. از مسئولان وزارت نفت تشکر نکردید، اشکالی ندارد. از مهندسین پتروشیمی تشکر نکردید، اشکالی ندارد. چرا از کارگران شرکت نفت تشکر نکردید؟» روحانی خاطر نشان کرد: «چرا رفتید کنسولگری را آتش زدید و چه کسی اجازه داد سدره زائرین کشورهای حاشیه خلیج فارس شوید؟ می‌خواهید با آتش زدن اینجا و آنجا کشور را اداره کنید؟» روحانی در برابر جمعیتی که هر بار با فریاد و شعار او را تشویق می‌کردند ادامه داد: «یک جمله‌ای است که هیچ جا نگفتم ولی مشاهد است و به شما خواهیم گفت، وقتی این آقای جدید در آمریکا بر سر کار آمد در اتاق فکر گفتند یک لبه گاز انبر درست شد، لبه‌ی دیگر گاز انبر در اردیبهشت در ایران! اشتباه

انتظارات و توقعات تهرانی‌ها پیش از انتخابات ریاست جمهوری



ویدئو

«برای دیدن ویدئو، روی عکس کلیک نموده و یا به سایت کیهان لندن مراجعه نمایید.»

در این ویدیو با تنی چند از ساکنان تهران گفتگو شده و آنها از توقعات خود درباره‌ی انتخابات ریاست جمهوری ۹۶ می‌گویند. سه روز مانده به انتخابات ریاست جمهوری ۲۹ اردیبهشت ۹۶، تهرانی‌ها انتظار دارند که رییس‌جمهور جدید در ایران بتواند وضعیت اقتصادی، اشتغال، معیشت و روابط ایران و آمریکا را بهبود ببخشد. دغدغه‌های اول مشکل بیکاری جوانان است و توقع بعدی درباره رابطه‌ی ایران و آمریکا بر سر فعالیت هسته‌ای است. حفظ «برجام» و بهبود مناسبات با آمریکا است. وزارت کشور اعلام کرده است که ۵۶ میلیون و ۴۱۰ هزار واحد شرایط رأی‌دادن می‌توانند در انتخابات روز جمعه شرکت کنند و آرای خود را به سود حسن روحانی رییس‌جمهور فعلی و یا ابراهیم رییس‌نامزد محافظه‌کار بریزند. با توجه به نظرسنجی‌ها، ظاهراً ۴۸ درصد رأی‌دهندگان از روحانی و ۳۹ درصد از رییس‌حمایت می‌کنند.

پی‌نوشت؛ تسهیلات انتخاباتی در اینجا اهمیت پی‌نوشت بیش از متن است



ویدئو

پی‌نوشت یا همان پ.ن. معروف، سری جدید گزارش‌های کوتاه و ویدیویی کیهان لندن است که زوایای دیگری از متن و رویدادها را به نمایش می‌گذارد. «این بار: تسهیلات انتخاباتی»

دانش‌آموزان اتباع خارجی رایگان ثبت‌نام می‌شوند

کمی‌زمان‌بر است اما برای مابقی که در یک مقطع مشغول تحصیل هستند و جایگاهی میان پایه ندارند ثبت‌نام همانند دیگر دانش‌آموزان در همان مدرسه انجام می‌شود.» معاون مرکز امور بین‌الملل و مدارس خارج از کشور وزارت آموزش و پرورش در پاسخ به اینکه آیا آن دسته از دانش‌آموزان فاقد مدارک هویتی که سال گذشته گواهی از وزارت کشور دریافت کردند باید مجدداً آن را تمدید کنند، گفت: «اینجا بستگی به تصمیم وزارت کشور دارد و همه این موارد در آیین‌نامه وزارت کشور قید خواهد شد. اما احتمالاً آن دسته که سال گذشته گواهی موقت داشتند باید مجدداً از طریق دفاتر کفالت آن را تمدید کنند اما اتباعی که چند سال است در مدارس ایران تحصیل می‌کنند نیازی به این کار ندارند.»



طبق روال سال گذشته است. آیین‌نامه مربوط تنظیم شده و در تیرماه ابلاغ می‌شود.» وی افزود: «ثبت‌نام از اتباع خارجی معمولاً سه ماه قبل از شروع مدارس و پس از امتحانات و در تیرماه آغاز می‌شود. البته آزمایشات و مراحل برای پایه اولی‌ها انجام می‌شود که

- آیین‌نامه ثبت نام دانش‌آموزان خارجی تیرماه ابلاغ می‌شود.
 - اتباع فاقد مدارک هویتی بعد از چند سال تحصیل نیاز به گواهی از وزارت کشور ندارند.
- معاون مرکز امور بین‌الملل و مدارس خارج از کشور وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد: «ثبت نام دانش‌آموزان اتباع خارجی در مدارس ایران طبق دستور رهبر جمهوری اسلامی رایگان است.» سیدعلی حسینی، معاون مرکز امور بین‌الملل و مدارس خارج از کشور وزارت آموزش و پرورش، با اشاره به زمان ثبت نام دانش‌آموزان اتباع خارجی در مدارس اظهار داشت: «ثبت‌نام دانش‌آموزان اتباع خارجی

تنگ مضراب! آوازه

بربط و هنگامه‌ی ریتم!

در فرصت بعدی پس از خروج از «کنسرت‌خانه» کوچک شهر کلن دست نوازندگان تریو (حسین بهروزی‌نیا نوازنده بربط، داوود وریزیده نوازنده نی و بهنام سامانی نوازنده تنبک) را می‌فشاریم و یادآور می‌شویم که ساز قدیمی بربط اینک باید دور سوم شکوه و غنای خود را پیش رو داشته باشد. اولین شکوفایی در دوره ساسانیان پیش آمد و افول فرهنگ ساسانی در ساختار و بافتار بربط تاثیر گذاشت و بربط از صحنه‌ها حذف

نوازنده معترض که ایرادی هم ندارد نامش را بیاوریم، حسین بهروزی‌نیا بربط‌نواز گروه‌های شجریان، علیزاده و متیسم، این بی‌توجهی را بی‌عدالتی نسبت به خود تلقی می‌کرد. او فکر می‌کرد که بی‌توجهی به نوازندگان سبب تضعیف گروه می‌شود و در ادامه کار آنها اخلاص ایجاد می‌کند.

در کنسرت خانگی در شهر کلن (تریو) یعنی سه‌گانه تازه‌بنیاد بدون حضور سرپرستان برگزار می‌شد و این فضا از نظر روانی زمینه را

در شماری از عرصه‌های هنری فرایند آفرینش، نیاز به همکاری و همیاری گروهی دارد. یعنی تا وقتی که این همکاری و همیاری نباشد سخن گفتن از چیزی به نام هنر بیپهوده است. هنرهای دستی و تجسمی مثلا از این قاعده مستثنی هستند و یک‌تنه باید از عهده آن برآمد. تناثر و موسیقی مثلا هنرهایی هستند که با همیاری گروهی پدید می‌آیند و هر کدام از اعضای گروه که لنگ بزند اخلاص در کار آفرینش کرده



حسین بهروزی‌نیا

شد. اگر چه خلفای عرب همین ساز را با تغییراتی در ساختمان آن در بارگاه‌ها و دربارهای خود به کار می‌گرفتند. ولی آنچه به گوش می‌رسید از نظر لهجه و لحن بسیار با صدای ایرانی آن تفاوت داشت. در سال‌های مشروطیت بربط از نو ولی با همان لباس تازه عود مورد توجه قرار گرفت و تمايل نوازندگان آن بود که لحن و لهجه اولیه را به آن بازگردانند. نتیجه کوشش آنان در دوره پهلوی دوم به دست آمد. در این دوره بربط ایرانی از نو به جای عود عربی نشست و هنرمندانی برجسته در صدر آنها عبدالوهاب شهیدی کوشیدند صدای قدیمی بربط را احیا کنند. اینک تریوی

برای بداهه‌نوازی اعضای تریو فراهم می‌کرد. این کنسرت یک بار دیگر ما را با این حقیقت روبرو ساخت که موسیقی سنتی ایران گنجینه‌ای است نامکشوف که هر سویش را که می‌شکافی در و گوهری از آن بیرون می‌زند. در این حقیقت شیرین به یک واقعیت تلخ رسیدیم. بیش از صد سال است که در این گورستان ردیف چمباتمه زده‌ایم و کنار مزار آقا حسینقلی و میرزا عبدالله زنجه موره می‌کنیم و موسیقی سنتی را به عنوان میراث فرهنگی ملتی هفت هزار ساله بر سکوی افتخارات نشانده‌ایم.

موسیقی تریویی که بهروزی‌نیا به راه انداخته بود مجال تنفس دست می‌آید به حساب خواننده می‌گذارند. دستمزد پرداختی به خوانندگان چند برابر دستمزد نوازندگان است. از آن وخیم‌تر موقعیت بهره‌گیری هنرمندانی است که پشت پرده ولی اگر هنر و قدرت آفرینش آنها نباشد اساسا جلوی پرده‌ای به وجود نخواهد آمد. یک بی‌عدالتی دیگر نیز در این میان به وجود آمده است و آن بی‌اعتنایی ناقدان به نقش و تاثیر نوازندگان است.

اعضای گروه‌های هنری در جریان فرایند مسئولیت مشترک دارند و از همین روی انتظار دارند که از دستاوردهای آن نیز به هر شکل و شیوه‌ای بهره‌مند شوند. در ایران و در سرزمین‌های سنتی این بهره‌وری همیشه ممکن نمی‌شود. در این سرزمین‌ها عوامل بیرونی بی‌شماری در تعیین حق و حقوق اعضای گروه‌های هنری مداخله دارند و با دخالت آنهاست که دستاورد و وظیفه اعضای گروه تعیین می‌شود. وضعیت موسیقی ایران آشکارترین بی‌عدالتی‌ها را در این مورد به تماشا می‌گذارد. در حوزه موسیقی سنتی و پاپ همه بهره‌ها را که از کنسرت به دست می‌آید به حساب خواننده می‌گذارند. دستمزد پرداختی به خوانندگان چند برابر دستمزد نوازندگان است. از آن وخیم‌تر موقعیت بهره‌گیری هنرمندانی است که پشت پرده ولی اگر هنر و قدرت آفرینش آنها نباشد اساسا جلوی پرده‌ای به وجود نخواهد آمد. یک بی‌عدالتی دیگر نیز در این میان به وجود آمده است و آن بی‌اعتنایی ناقدان به نقش و تاثیر نوازندگان است.



ویدئو

«برای دیدن ویدئو، روی عکس کلیک نموده و یا به سایت کیهان لندن مراجعه نمایید.»

بهروزی‌نیا در واقع پیگیر همان کوشش‌های دوره پهلوی است و چه بسا به زودی مکتب تازه‌ای برای موسیقی بربط فراهم شود. بهروزی‌نیا در حال حاضر در کانادا زندگی می‌کند و علاوه بر ها اجازه نشست‌نمی‌دهند. غوغایی در درون‌ات برپاست. نفس‌هایت تند شده و قلب می‌خواهد سینه را بشکافت و رها شود از این قفس استخوانی.

بهروزی‌نیا هر بار که از ریتما ریتم‌اش می‌گذرد نگاهی به سوی من می‌اندازد، گویی می‌خواهد مرا خجالت‌زده کند. چطور ممکن است آدمی این گنجینه ریتم و ملودی را در چهار قدمی خود داشته باشد و نبیند و نشنود. سهل‌انگاری از این بیشتر نمی‌شود.

حق با بهروزی‌نیا است. ما با رهبران و سرکردگان آشنا شده‌ایم ولی در چند قدمی خود نوازندگان و آهنگسازان برجسته را ندیده‌ایم.

واژه نقد در فرهنگ ایران مثل نقل و نبات از در و دیوار فرو می‌بارد ولی هنوز دو ناقد را پیدا نمی‌کنیم که تعریف یکسانی از نقد داشته باشند. در غالب تعریف‌ها وجه منفی غلبه دارد و معنای آن را تا حد تقبیح و بدگویی پایین می‌آورند و وسیله‌ای می‌شود در دست حسودان و مغرضان برای کساد کردن کار رقیبان. نقد به طور کلی در ایران در چنین ورطه گمراه کننده‌ای افتاده است.

این نکته‌ها چند شب پیش هنگام تنفس در یک کنسرت سنتی خانگی سه نفره در شهر کلن آلمان پیش مد. انگیزه‌اش گلابه‌های پدید آمد. انگیزه‌اش گلابه یکی از نوازندگان شهرت یافته از روش نقد ما ناقدان بود که در داورهای خود به خوانندگان پر بها می‌دهیم. هر جمله قشنگ و دل خوش کنکی که در چنته داریم نثار کار آنها می‌کنیم و حتی برای لحظه‌ای هم شده به کار و نقاش نوازندگان همراهی‌کننده توجه نمی‌کنیم.

این عوعوی سگان شما نیز بگذرد



رضا مقصدی

سیف‌الدین فرغانی از شاعران برجسته‌ی قرن‌های هفتم و هشتم (ه.ق) از فرغانه ولایت سمرقند است. او در قالب‌های شعر پارسی: قصیده، غزل، رباعی و... شعرهای بسیار دارد. اما یکی از شعرهای سربلند او قصیده‌ی جانانه‌ی است که به هنگام بیدادگری‌های سپاهیان مغول و چشم در چشم آن جانیان نوشته شده است.

تاریخ ادبیات ایران، به پاس این گزارش دردناک و بیدار شاعرانه از بیداد زمانه، همواره نام عزیز او را شایسته‌ی سپاس دانسته است. این هم فرازهایی از آن شعر ماندگار:

**آن کس که اسب داشت، غبارش فرو نشست
گرد سُمِ خرانِ شما نیز بگذرد**

**بادی که در زمانه، بسی شمع‌ها بگشت
هم بر چراغدانِ شما نیز بگذرد**

**زین کاروانسرای، بسی کاروان گذشت
ناچار، کاروان شما نیز بگذرد**

**بر تیرِ جورتان ز تحمل، سپر کنم
تا سختیِ کمان شما نیز بگذرد**

**این نوبت از کسان، به شما ناکسان رسید
نوبت، ز ناکسانِ شما نیز بگذرد**

**در مملکت، چو غرّش شیران، گذشت و رفت
این عوعوی سگانِ شما نیز بگذرد.**

**هم مرگ، بر جهان شما نیز بگذرد
هم رونقِ زمانِ شما نیز بگذرد**

**وین بوم محنت از پیِ آن، تا کند خراب
بر دولت-آشیانِ شما نیز بگذرد**

**باد خزانِ نکبتِ ایام، ناگهان
بر باغ و بوستانِ شما نیز بگذرد**

**آبِ اجل که هست گلوگیرِ خاص و عام
بر حلق و بُر دهانِ شما نیز بگذرد**

**ای تیغ تان چو نیزه، برای ستم، دراز!
این تیزی سنانِ شما نیز بگذرد**

**چون داد عادلان، به جهان در، بقا نکرد
بیدادِ ظالمانِ شما نیز بگذرد**

گفتگو با دکتر محمود کویر درباره هزاره ققنوس



● تاریخ سرزمین ما اما، از بیش از هزار سال پیش به این سو، پیوستگی ندارد. بریده بریده است. جزیره جزیره است.

چاپ جدید کتاب «هزاره ققنوس» اثر پژوهشی دکتر محمود کویر، به تازگی منتشر شده است.

به گفته دکتر کویر، چاپ اول این کتاب که توسط نشر آیدا، در آلمان، در سال ۲۰۱۴، انجام گرفته بود مدتی است که تمام شده و احتیاج به چاپ دوم دیده می‌شد. انتشار جدید این اثر توسط «اچ اند اس میدیا» در لندن در سه صورت کاغذی، الکترونیک و

کیندل عرضه شده است. این اثر را می‌توان از هر کجای دنیا، متناسفانه به استثنای ایران، در وبسایت

آمازون سفارش داد. دکتر کویر می‌گوید که برای علاقمندان به تهیه این کتاب از ایران، پیشنهاد کرده است که هر کس به یکی از سازمان‌های خیریه ایرانی ۱۰ هزار تومان کمک مالی کند و رسید آن را به انتشارات «اچ اند اس میدیا» بفرستد و یک نسخه الکترونیک کتاب را دریافت کند.

در بخشی از مقدمه کتاب «هزاره ققنوس» آمده است:

«تاریخ سرزمین ما اما، از بیش از هزار سال پیش به این سو، پیوستگی ندارد. بریده بریده است. جزیره جزیره است. تاریخی به شمشیر، شرحه شرحه.

و کار تاریخ‌نگار آن است که از این نخ‌های بریده جامه‌ای بیافزد از نور. جهان وامدار تاریخ پر افتخار ماست، بشناسیم و بانگ برداریم: جهان بی‌تاماها!

دوران ساسانی عصر شکوه‌مند و سرورانگیز تاریخ و فرهنگ ایران است در دو هزار سال پیش.»

پای صحبت دکتر محمود کویر نشستیم تا درباره «هزاره ققنوس» بگویند.

● این کتاب چگونه فراهم آمده و چه ویژگی‌هایی دارد؟

«هزاره ققنوس» در حقیقت گونه‌ای از نگرش نوین به دوره‌های حدوداً هزار ساله در تاریخ ایران از اواخر ساسانیان تا انتهای غزنویان (تا قرن چهارم و پنجم هجری قمری) است. من آثار مکتوبی که از آن زمان، چه آثاری که در آیین «مزدی یسنا» بوده و چه از «خدای نامه‌ها» باقی مانده‌اند را با نگاهی نقادانه و نیز بخصوص با بذل توجه به آثار ادبی بررسی کرده‌ام. به‌طور مشخص، آثاری

که در زمینه ادبیات، علوم و شهرسازی آفریده شده‌اند اصلی‌ترین منابع من بوده است. علاوه بر اینها، من اشیای باستانی و قدیمی مانند ظرف‌ها فلزی و سفالی، سکه‌ها و اشیای دیگر که از آن دوره در موزه‌های مختلف دنیا پراکنده هستند، گردآوری کرده و دسته‌بندی کرده‌ام و دوره‌های تاریخی آنها را مشخص کرده‌ام. از بررسی آنها به این نتیجه رسیده‌ام که برای نمونه فلزکاری در دوره ساسانیان به چه شکل بوده است؛ و یا سفالگری در چه شهرهایی متمرکز بوده و در چه حدی از گستردگی بوده است. بر مبنای این بررسی‌ها به شناختی از وضعیت اقتصادی آن دوره رسیده‌ام. وضعیت ادبیات را به همین صورت با بررسی نقادانه آثار ادبی باقی مانده از آن روزگار ترسیم کرده‌ام.

● چرا به این دوره تاریخی پرداخته‌اید؟

این هزار سال یکی از مهم‌ترین دوره‌های تاریخی ماست. تحقیقات بسیار وسیعی بر روی آن صورت گرفته و اساتید بزرگی هم در این زمینه کار کرده‌اند. این هزار سال از نظر دوره تاریخی از اواخر ساسانیان شروع می‌شود و در ادامه به سقوط این خاندان که نزدیک به ۵۰۰ سال بر ایران حکومت کرد می‌رسد؛ تازیان به همراهی گروه‌های دیگر به ایران یورش می‌برند و ایران را به تدریج تسخیر می‌کنند. از همان زمان ایرانیان ابتدا با جنگ‌ها، سپس مقاومت‌ها، به دنبال آنها با قیام‌های مسلحانه، اجتماعی، ادبی، فرهنگی و سپس با شکل دادن جنبش‌ها، ۲۰۰ سال در برابر یورش تازیان مبارزه می‌کنند و در ۲۰۰ سال بعدی، یعنی دقیقاً از

ادامه در صفحه ۱۵

جمعه انتخابات: هنرمندان پای صندوق رای

● رخشان بنی اعتماد با انتشار تصویری در کنار جهانگیر کوثری و باران کوثری، حضور این خانواده را برای شرکت در انتخابات اعلام کرد.

● اصغر فرهادی، فاطمه معتمدآریا، پریسا بخت‌آور و جمعی از سینماگران حاضر در فستیوال فیلم کن، نیز رای خود را در هتل محل سکونت خود به صندوق انداختند.

● امیر تتلو و هوادارانش با شعار «خودم و هفت نفر می‌آییم، برای هشتمین رییس جمهور» به پای صندوق‌های رای رفتند.

پریسا بخت‌آور و جمعی از سینماگران حاضر در فستیوال فیلم کن، نیز رای خود را در هتل محل سکونت خود به صندوق انداختند.



رخشان بنی اعتماد، جهانگیر کوثری و باران کوثری

خود را در هتل کانتیننتال این شهر به صندوق انداختند. دیگر سینماگران همچون کمال تبریزی نیز رای خود را در هتل کارلتن کن، به صندوق انتخابات ریاست جمهوری ۹۶ انداختند. امیر تتلو و هوادارانش هم با شعار «خودم و هفت نفر می‌آییم، برای هشتمین رییس‌جمهور» به پای صندوق‌های رای رفتند. این خواننده‌ی خود را در هتل کانتیننتال این شهر به صندوق انداختند. دیگر سینماگران همچون کمال تبریزی نیز رای خود را در هتل کارلتن کن، به صندوق انتخابات ریاست جمهوری ۹۶ انداختند. امیر تتلو و هوادارانش هم با شعار «خودم و هفت نفر می‌آییم، برای هشتمین رییس‌جمهور» به پای صندوق‌های رای رفتند. این خواننده‌ی خود را در هتل کانتیننتال این شهر به صندوق انداختند.

رضایان، رضا داوودنژاد، حبیب رضایی، بهنوش طباطبائی، حمید فرخ‌نژاد، ستاره اسکندری، مهران غفوریان، محمود عزیزی، برزو ارجمند، ملیکا و مرلیا زارعی، شبنم قلی‌خانی، فرزاد حسنی، لاله اسکندری، الهام حمیدی، آزاده نامداری، ریما رامین‌فر، نسرین نصرتی، شیلا خداداد، محمدرضا حکیمی، سیدعبدالحسین مختاباد، حافظ ناظری هم پای صندوق‌های رای حاضر شده‌اند.

هدیه تهرانی و سحر دولت‌شاهی

ایران رفته‌اند. یکی از چهره‌های ادبی که تصاویر حضورش پای صندوق رای در فضای مجازی، باز نشر می‌شود، هوشنگ ابتهاج، شاعر معاصر، است. او صبح امروز در شهر بُن آلمان رای خود را به صندوق انداخت.

اصغر فرهادی، فاطمه معتمدآریا، پریسا بخت‌آور و جمعی از سینماگران حاضر در فستیوال فیلم کن، نیز رای خود را در هتل محل سکونت خود به صندوق انداختند.

صف‌بندی اعضای خبرگان رهبری در حمایت از رئیسی

● ۵۸ نفر از اعضای خبرگان رهبری برای انتخابات ریاست جمهوری از ابراهیم رئیسی حمایت کردند.

● محسن رضایی: اگر رئیسی رئیس جمهور شد، تعجب نکنید. مردم ایران همیشه پدیده‌آفرین هستند. دولت به او تبریک بگویید. - ابراهیم رئیسی: اخلال در امر انتخابات قطعاً محکوم است. افرادی را که با رقیب‌هراسی قصد ایجاد التهاب و ناامنی دارند، نصیحت می‌کنم که در برابر اراده و انتخاب مردم خاضع و تسلیم باشند.

رهبر فعلی جمهوری اسلامی، است، صورت گرفت.

ابراهیم رئیسی اکنون تولیت آستان قدس رضوی را بر عهده دارد و در انتخابات ریاست جمهوری دوازدهم جدی‌ترین رقیب حسن روحانی، رئیس دولت تدبیر و امید به شمار می‌رود.

سید ابراهیم رئیسی سادات معروف به رئیسی، بلافاصله پس از انقلاب سال ۵۷ در حالی که فقط ۲۰ سال داشت به عنوان دادستان کرج انتخاب شد. او ابتدای دهه شصت در سمت «معاونت گروهکی»، برخورد با گروه‌های سیاسی زندان را به عهده داشت و در سال ۶۴ به عنوان جانشین دادستان انقلاب تهران انتخاب شد. او از سال ۶۸ به سمت دادستان تهران و از سال ۷۳ به ریاست سازمان بازرسی کل کشور منصوب شد. رئیسی از سال ۸۳ تا سال ۹۳، به مدت ۱۰ سال معاون اول قوه قضائیه بود و از سال ۹۳ تا ۹۴ نیز دادستان کل کشور، همچنین وی از سال ۱۳۹۱ تا کنون با حکم علی خامنه‌ای به عنوان دادستان کل دادگاه ویژه روحانیت فعالیت می‌کند.

رئیس همچنین از اسفند ۹۴ از سوی علی خامنه‌ای به عنوان تولیت آستان قدس رضوی منصوب شد. ابراهیم رئیسی نامزد مورد تایید تعدادی از اعضای مجلس خبرگان و همچنین نامزد «اصح» جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی (جمنا) است.

همچنین گفته می‌شود رئیسی نامزد مورد تایید سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در انتخابات پیش رو است. محسن رضایی، سردار سپاه و دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام، باامداد روز پنج‌شنبه، ۲۸ اردیبهشت، در توئیتر خود نوشت: «اگر رئیسی رئیس‌جمهور شد، تعجب نکنید. مردم ایران همیشه پدیده‌آفرین هستند. دولت به او تبریک بگویید.»

ابراهیم رئیسی همچنین به همراه دو نامزد دیگر ریاست جمهوری، محمداقرباب قالیباف و سیدمصطفی میرسلیم از

بررسی «شور اجتماعی» در آستانه انتخابات ریاست جمهوری



● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیر کلهر: شعارهای جوانان در ستاد حسن روحانی شده: رای هرچی مشتیه، آقا حسن روحانیه.

● امیر رزاقی: این زمان‌ها شاید بهانه‌ای باشد تا جوانان بخشی از شور و انرژی جوانی را تخلیه کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

● امیرسالار داوودی: به شکل سیستماتیک از سوی دستگاه‌های ارتباطی از جمله صدا و سیما ابلاغ می‌شود که تا حدودی محدودیت‌ها را به شکل کنترل شده‌ای بردارند و سعی کنند چهره‌همگانی تری از جامعه مخابره کنند.

مقابل برخی ستادهای انتخاباتی به ویژه شورای شهر افرادی حضور دارند. از غروب به بعد شاهد حضور جوانان می‌ایستادیم، ما هم شال داشتیم اما سفید. دستبندی داشتیم که رویش نوشته شده بود «تغییر برای ایران». دختر و پسر کنار هم می‌ایستادیم. به ماشین‌هایی که می‌گذشتند تراکت می‌دادیم. اما خواسته‌هایمان را در غالب شعار فریاد می‌زدیم؛ حجاب اختیاری حق زن ایرانی - کروی بت شکن، بت بزرگ رو بشکن و... دست می‌زدیم. هورا می‌کشیدیم اما به وقت و جای خود. اما حالا شعارهای جوانان در ستاد حسن روحانی شده: رای هرچی مشتیه، آقا حسن روحانیه!

او تاکید می‌کند: «اگر سال ۸۸ دانشجویان و فعالین ستادی این چنین پرکار بودند و خواسته‌های خود را فریاد می‌زدند به خاطر این بود که جنبش دانشجویی هنوز خود را سرپا نگاه داشته بود، به خاطر این بود که هنوز انجمن دانشجویی و چهار تا تشکل باقی مانده بود و دانشجویا دغدغه داشتند اما حالا دغدغه‌ها تغییر کرده. زمانی در همان ستاد کروی ای قرار بود موزیک پخش شود یا «یار دستانی» بود یا «سر او دم زدمستون» و یا «ای ایران» حتی ساسی مانکن هم که برای کروی آهنگی درست کرده بود از کمتر ستادی پخش می‌شد اما حالا خبری از این موزیک‌ها نیست. حامد همایون و چند خواننده جدید هستند که صدایشان از بلندگوهای ستاد روحانی پخش می‌شود. البته این وضعیت هم برای ستاد رئیسی اتفاق افتاده است. آنها هم با پخش چنین موزیک‌هایی سعی می‌کنند نسل جوان را به سمت خود بکشانند.»

به گفته امیر کلهر شب‌های تبلیغات انتخابات در ایران شده است محلی برای تخلیه انرژی جوانانی که نمی‌توانند این طول سال کنار خیابان جیغ بزنند و خوشحالی کنند. شده است جایی برای اینکه خیابان را در اختیار خود بگیرند و چند ساعتی کنار هم شادی کنند. شده است جایی برای آشنایی‌ها، برای ارضای این حس که این شهر، مال منم هست. اگر هر سال با محرم بعضی از جوانان برای ارضای همین حس و حال به خیابان می‌روند حالا هر چهار سال یک بار اکثر جوانان به خیابان می‌آیند بدون اینکه نگران محدودیتی خاص باشند. او با اشاره به داغ بودن بحث انتخابات ریاست جمهوری در محافل خانوادگی می‌افزاید: «اکثر شبکه‌های جمهوری اسلامی که با محور انتخابات در حال پخش هستند و شبکه‌های ماهواره‌ای چون «من و تو» و «بی‌بی‌سی» و «صدای آمریکا» هم بحث روزشان انتخابات است، برای همین در دوره‌های خانوادگی صحبت از رای دادن و ندادن است. صحبت از آینده ایران است. اما من تا امروز ندیدم که در مترو یا اتوبوس کسی حرف از انتخابات بزند.»

به گفته این روزنامه‌نگار، در و دیوار شهر هم پر از تنش است «شاید نیاز به یک جامعه‌شناس باشد که این حجم از تنش و تهمت و تخریب و اثر آتش روی روان مردم را تحلیل کند. چاکم می‌گردانی همه جا پوستر و تراکت تبلیغاتی چسبانده‌اند. و البته هواداران رئیسی با این بروشورها دولت روحانی را تخریب می‌کنند و مردم مذهبی را جذب خود می‌کنند.»

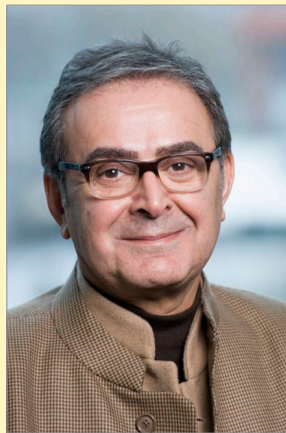
در این زمینه امیر رزاقی، پژوهشگر اجتماعی ساکن تهران با اشاره به تشکیل گروه‌های تلگرامی از سوی طرفداران هر کاندیدا معتقد است: «در

مقابل برخی ستادهای انتخاباتی به ویژه شورای شهر افرادی حضور دارند. از غروب به بعد شاهد حضور جوانان می‌ایستادیم، ما هم شال داشتیم اما سفید. دستبندی داشتیم که رویش نوشته شده بود «تغییر برای ایران». دختر و پسر کنار هم می‌ایستادیم. به ماشین‌هایی که می‌گذشتند تراکت می‌دادیم. اما خواسته‌هایمان را در غالب شعار فریاد می‌زدیم؛ حجاب اختیاری حق زن ایرانی - کروی بت شکن، بت بزرگ رو بشکن و... دست می‌زدیم. هورا می‌کشیدیم اما به وقت و جای خود. اما حالا شعارهای جوانان در ستاد حسن روحانی شده: رای هرچی مشتیه، آقا حسن روحانیه!

او تاکید می‌کند: «اگر سال ۸۸ دانشجویان و فعالین ستادی این چنین پرکار بودند و خواسته‌های خود را فریاد می‌زدند به خاطر این بود که جنبش دانشجویی هنوز خود را سرپا نگاه داشته بود، به خاطر این بود که هنوز انجمن دانشجویی و چهار تا تشکل باقی مانده بود و دانشجویا دغدغه داشتند اما حالا دغدغه‌ها تغییر کرده. زمانی در همان ستاد کروی ای قرار بود موزیک پخش شود یا «یار دستانی» بود یا «سر او دم زدمستون» و یا «ای ایران» حتی ساسی مانکن هم که برای کروی آهنگی درست کرده بود از کمتر ستادی پخش می‌شد اما حالا خبری از این موزیک‌ها نیست. حامد همایون و چند خواننده جدید هستند که صدایشان از بلندگوهای ستاد روحانی پخش می‌شود. البته این وضعیت هم برای ستاد رئیسی اتفاق افتاده است. آنها هم با پخش چنین موزیک‌هایی سعی می‌کنند نسل جوان را به سمت خود بکشانند.»

به گفته امیر کلهر شب‌های تبلیغات انتخابات در ایران شده است محلی برای تخلیه انرژی جوانانی که نمی‌توانند این طول سال کنار خیابان جیغ بزنند و خوشحالی کنند. شده است جایی برای اینکه خیابان را در اختیار خود بگیرند و چند ساعتی کنار هم شادی کنند. شده است جایی برای آشنایی‌ها، برای ارضای این حس که این شهر، مال منم هست. اگر هر سال با محرم بعضی از جوانان برای ارضای همین حس و حال به خیابان می‌روند حالا هر چهار سال یک بار اکثر جوانان به خیابان می‌آیند بدون اینکه نگران محدودیتی خاص باشند. او با اشاره به داغ بودن بحث انتخابات ریاست جمهوری در محافل خانوادگی می‌افزاید: «اکثر شبکه‌های جمهوری اسلامی که با محور انتخابات در حال پخش هستند و شبکه‌های ماهواره‌ای چون «من و تو» و «بی‌بی‌سی» و «صدای آمریکا» هم بحث روزشان انتخابات است، برای همین در دوره‌های خانوادگی صحبت از رای دادن و ندادن است. صحبت از آینده ایران است. اما من تا امروز ندیدم که در مترو یا اتوبوس کسی حرف از انتخابات بزند.»

مردان شاخص



تورج اتابکی
(۱۳۲۸-تهران)

تورج اتابکی پژوهشگر ارشد در پژوهشکده تاریخ اجتماعی و استاد کرسی تاریخ اجتماعی خاورمیانه و آسیای مرکزی در دانشگاه لیدن هلند است.

تورج اتابکی فارغ التحصیل فیزیک نظری از دانشگاه ملی ایران و دانشگاه لندن است و سپس با رویکرد به تاریخ به تحصیل در این رشته در دانشگاه لندن و اوترخت هلند پرداخت. در کنار تدریس و پژوهش، تورج اتابکی در کارنامه خود ریاست انجمن اروپایی مطالعات آسیای مرکزی، عضویت در شورای سردبیری نشریاتی چون مطالعات ایرانشناسی، مطالعات آسیای مرکزی، مطالعات تاریخ بین المللی کار و کارگری را دارد. تورج اتابکی سازمانده کنفرانس دو ساله انجمن بین المللی مطالعات ایرانشناسی در شهر استانبول به سال ۲۰۱۲ و اینک رئیس برگزیده انجمن بین المللی مطالعات ایرانشناسی را برای دوره ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۶ است. حوزه مطالعات دانشگاهی تورج اتابکی: تاریخ اجتماعی، تاریخ فرودستان، تاریخ کار و کارگری، تجدد و نوسازی در قلمرو جغرافیایی خاورمیانه، قفقاز و آسیای

مرکزی است. تورج اتابکی هم اینک مدیریت طرح تدوین تاریخ اجتماعی صد ساله صنعت نفت در ایران را دارد. علاوه بر کتاب، از وی مقالاتی در فصلنامه گفتگو، ماهنامه اندیشه پویا، مهر نامه، و نیز روزنامه‌های شرق و اعتماد چاپ و منتشر شده است. کتابهای «آذربایجان در ایران معاصر»، «تجدد آمرانه: جامعه و دولت در عصر رضا شاه»، «دولت و فرودستان: فراز و فرود تجدد آمرانه در ترکیه و ایران»، «ایران در جنگ جهانی اول» و «فراسوی بینش جوهری» از آثار وی به زبان فارسی است.



ترمیم قلب
پس از سکته

بر اساس پژوهش جدید، دانشمندان شیوه جدیدی را برای کاهش صدمات وارده به قلب بعد از سکته قلبی کشف کردند. در این تحقیق پژوهشگران دانشگاه آکسفورد دریافتند که عروق لنفاوی وقتی زودتر رشد کنند سبب بهبود سرعت ترمیم قلب و بهبود توانایی آن برای پمپ خون بعد از سکته قلبی می شود. محققان رشد عروق لنفاوی را در یک گروه از موشها با استفاده از پروتئینی به نام VEGF-C تحریک کردند. بیماریهای قلبی یکی از شایع ترین عوارض دیابت است. با گذشت زمان، قرار گرفتن در معرض قند خون بالا به مدت طولانی می تواند به دیواره ی سرخرگ ها آسیب رسانده، ضخامت آنها را بیشتر نماید و احتمال مسدود شدن آنها را افزایش دهد. بنابراین، حفظ سلامت قلب برای افراد مبتلا به دیابت بسیار حیاتی است. راه های حفظ و بهبود سلامت قلب شامل: انجام منظم ورزش، ترک سیگار و رعایت یک رژیم غذایی مملو از سبزیجات غیر نشاسته ای با مقادیر کم لیپوپروتئین یا دانسیته ی پایین (LDL) یا کلسترول "بد" است. سیستم لنفاوی مسئول حرکت گلبول های سفید خون در تمام بدن، برای مبارزه با آسیبها و عفونتها است. این تحقیق یکی از اولین مطالعات برای بررسی اثرات بالقوه سیستم لنفاوی در سلامت قلب است. پروفیسور پل رایلی نویسنده ی این مقاله می گوید: ما نشان دادیم که تحریک صحیح بعد از حمله قلبی سبب پاسخ قابل توجه سیستم لنفاوی شده و موجب افزایش روند ترمیم قلب و محدود شدن آسیبهای ایجاد شده پس از حمله ی قلبی می گردد، این تحریک به طور قابل توجهی سبب بهبود پمپاژ خون توسط قلب می شود.

در جامعه ی امروزی استرس به جزء جدا ناپذیری از زندگی تبدیل شده است که نمی توان از آن چشم پوشی کرد. دغدغه های کاری، مشکلات خانوادگی و مالی همه و همه زمینه را برای استرس های روزانه در افراد ایجاد می کند و باعث می شود فرد فشار روحی بسیاری را تحمل کند. این استرس ها می تواند تأثیرات منفی زیادی بر جسم و روح فرد داشته باشد. به مجموعه واکنشهای عمومی انسان نسبت به عوامل ناسازگار و غیر منتظره خارجی یا به عبارتی ساده تر اختلال در سیستم سازگاری و تطبیق

دیداری حاصل شود، شانس خود را امتحان کنید. به دنبال تجربه های تازه باشید. می توانید به دنبال تجربه های جدیدی باشید که همواره آرزو می کردید. این کار می تواند انجام یک ورزش جدید یا عضویت در یک گروه موسیقی باشد. دواطلبانه عمل کنید، عضو یک گروه برای سفرهای دور دنیا شوید. نکته مهم این است که چیزهایی را انتخاب کنید که به روحیه شما نزدیک هم باشد تا با افرادی شبیه به خود معاشر شوید. از دوستان و همسایگان بپرسید. دوستان و یا همسایگان شما قطعاً



مرد روز



ملک الشعراي بهار

سر آزاده ما منت افسر نکشد تن وارسته ما حسرت زیور نکشد ما فقیران تهی دست ز خود بیخبریم جز سوی حق دل ما جانب دیگر نکشد ما گدا بیم ولی قصر غنا منزل ماست هر که شد همدم ما منت قیصر نکشد خضر ماییم که خاک ره ما آب بقاست هر که شد همره ما ناز سکندر نکشد... بشتابید سوی حق که نگرود منعم تا گدا رخت به درگاه توانگر نکشد کی کند سیر گلستان صفا، ابراهیم تا ز تسلیم و رضا رخت در آذر نکشد هر دلی را نبود تاب غم عشق «بهار» تا دلاور نبود بار دلاور نکشد

دوست یابی برای سالمندان: اجتماعی باشید

با خودتان راحت باشید. برخی از افراد به هنگام رسیدن به سن بازنشستگی، خود را برای سفر به دور دنیا آماده می کنند. با خودتان راحت باشید، اگر استراحت و لذت بردن در خانه و محله تان را بیشتر دوست دارید، همین کار را بکنید. باید بدانید که چگونه با زندگی و علاقمندی های تان رو راست باشید و از آنها لذت ببرید. سعی نکنید تا خودتان را مجبور به انجام کاری کنید که شاید لذتی هم نبرید. برای مثال، اگر شما می خواهید به سفر بروید، از همراهی کسی که از هواپیما می ترسد، خودداری کنید. ذهن خود را باز نگه دارید. اکثر مردم مسن تر تجربه خیلی بیشتری در زندگی داشته اند و به احتمال زیاد علاقمند به معاشرت با کسانی هستند که با آنها احساس امنیت و شادی بیشتری می کنند. باید از عوامل محدودکننده مثل رنگ مو

هنگامی که در آستانه ۶۰ سالگی و سن پیری قرار گرفته اید، فکر وارد شدن به یک رابطه ممکن است کمی دلپره آور باشد. اما گذراندن دوران پیری وقتی مجرد هستید، نیز مضرات خودش را دارد و به اندازه کافی ترسناک است. اگر این احساس را دارید، بدانید که تنها نیستید و بسیاری از هم سن و سال های شما، از این احساس دوگانه رنج می برند. اولین گام برای برون رفت از استرس تنهایی در دوران پیری، گذراندن وقت در اجتماع و جمع های دوستانه است. قطع رابطه نکنید. برخی از سالمندان قطع ارتباط را ترجیح می دهند. کمتر معاشرت می کنند و اغلب وقت خود را تنها می گذرانند. سلامتی، امنیت مالی و سر و وضع برای اکثر سالمندان از اهمیت زیادی برخوردار است، برای همین سعی می کنند تا در صورت فقدان

چگونه استرس خود را کنترل کنیم؟

اضطراب نیست زیرا اضطراب جنبه روانی دارد در حالی که استرس، صرفاً حالتی روانی نیست و جنبه روان - تنی دارد. مقدار کم استرس نه تنها مضر نیست بلکه می تواند مفید هم باشد و به زندگی ما جذابیت و تحرک بخشد و ما را در مقابل تغییرات یاری و حس سازش پذیری را در ما تقویت کند. استرس این فرصت را برای ما فراهم می آورد تا با خطر مبارزه کنیم، یا از آن بگریزیم، واحد استرس را بر اساس تغییرات می سنجیم؛ هرچه تغییرات بیشتر باشد استرس بالاتر است. اگر استرس از حد مجاز فراتر رود و بر روی هم انباشته شود، بحرانی به وجود می آورد که بر زندگی ما اثر منفی گذاشته و مختل کند باید به فکر درمان بود.

روشهای جلوگیری از استرس

- ذکر و یاد و توکل به خدای مهربان در همه حال (الابه ذکرالله تلمثن القلوب) مهمترین راه جلوگیری از استرس و اضطراب است.
- تا جایی که می توانید خود را با شناسایی یعنی نقاط ضعف و قوت خود را شناسایی کنید تا در جلوگیری از استرس موفق باشید؛ با جنبه های خوب و جنبه های بد خود کاملاً آشنا باشید. بلند پرواز یها ، نیازها و آنچه را که دوست دارید تا دوست نداری بداند. ببینید چقدر رفتار تکانشی دارید ؛ چقدر صبور هستید ؛ چقدر خوش بین هستید و چقدر کارایی دارید
- باید موقعیت هایی که باعث بروز یا تشدید استرس در محیط و افراد پیرامون شما می شود را شناسایی نمائید تا جلوگیری از استرس محقق شود.
- یکی از راههای موثر جلوگیری از استرس پیدا کردن روش های جانشین برای اهداف و رفتارهایی است که نتوانستیم به آنها دسترسی پیدا کنیم و به انجام برسانیم.
- با سپردن مسئولیت به دیگران می توانیم استرس را کاهش دهیم. (تقسیم وظایف)
- تنظیم وقت و هماهنگ کردن کارها بر اساس زمان مورد نیاز باعث کاهش استرس می شود.
- تقویت سلامت جسمی ، افکار مثبت، کنترل درونی، اجتماعی شدن ، حمایت اطرافیان و ورزش از دیگر راه های کنترل استرس می باشد.
- استفاده از دیافراگم و عضلات شکم خود، آرام و عمیق تنفس کنید. اگر باین روشها درمان نشد باید با دارودرمان شود.



وسيله پزشکان و متخصصان علم طب مورد مطالعه قرار گرفته بیش تر توجه به علائم فیزیولوژیک معطوف بوده است. این علائم مانند تغییر ضربان قلب، تغییر آهنگ تنفس، تغییرات فشار خون، سر درد، زخم معده و اختلالات گوارشی، حملات قلبی، اختلال در سوخت ساز بدن و غیره میباشد. به طور کلی نشانه های استرس به گونه های مختلف بروز می کنند. مثلاً فردی که دارای استرس بالا

بدن آدمی با محیط خارجی تعریف می شود. از دیدگاه این تعریف هر گاه تعادل و سازگاری ارگانسیم به علت عوامل مغل خارجی از میان می رود فرد دچار استرس می شود. به عنوان مثال زمانی که نتایج ارزشیابی عملکرد برای یک کارمند بسیار مهم هستند و در ضمن او اطمینان ندارد که در آن موفق خواهد بود یا خیر دچار فشار عصبی می شود. در ادامه به روش های جلوگیری از استرس می پردازیم.

استرس همواره به علت عوامل ناخوشایند و نامطلوب در فرد به وجود نمی آید. یک مژه بسیار مسرت بخش و موفقیت غیر منتظره در یک مسابقه بزرگ نیز میتواند برای فرد ایجاد استرس کند به همان گونه که یک خبر ناگوار و یک تسلیت ناگهانی نیز چنین است. استرس را لزوماً نباید به عنوان یک پدیده منفی در نظر بگیریم. میزانی مشخص از استرس که برای فرد سازنده و محرک باشد استرس مفید است و نباید از آن هراس داشت. آنچه باید کنترل و با آن مقابله شود استرس های مضر و مغل است. استرس به به مفهوم



کسانی را می شناسند، که تنها هستند و به دنبال یک دوست می گردند. از آنها سوال کنید، تا شما را به دوستان و یا اعضای خانواده خود معرفی کنند. با اینترنت دوست پیدا کنید. هیچ اشکالی ندارد که شما هم مثل افراد جوان، در اینترنت دوست پیدا کنید. می توانید با عضویت در یک سایت اینترنتی دوستیابی مانند eHarmony یا OurTime ، که مخصوص افراد سالمند طراحی شده، با دوستان تازه ای دیدار کنید. فقط کافی است تا عکس و مشخصات خود را در این سایت وارد کنید. هرگز اطلاعات شخصی مانند شماره امنیت اجتماعی، کارت های اعتباری، آدرس، و غیره، را به کسی خوب نمی شناسید، ندهید. رابطه های گذشته را بکاوید. در طول سال های عمر خود حتماً دوست های قدیمی یا روابط عاطفی داشته اید. می توانید به آنها رجوع کنید و به حال و هوای گذشته برگردید. شروع دوباره یک رابطه قدیمی، هیچ وقت خالی از لطف نیست.

یا موسیقی مورد علاقه طرف مقابل بگذرید، شاید آنها خصوصیات بهتری داشته باشند که اهمیت بیشتری دارد. بیرون بروید. یک قرار ملاقات، خود به خود در خانه شما را نمی کوبد. اگر می خواهید با کسی آشنا شوید، باید با مردم رفت و آمد داشته باشید، به گالری های هنری، کافی شاپ، رستوران، پارک و یا جاهایی که از آن لذت می برید، بروید. در هر نقطه از شهر که ممکن است

هر کدام از این نکته ها، در جمع ظاهر نشوند. پس حتماً به نکات مذکور توجه داشته باشید، پنهان نگاه داشتن خود از انظار عمومی به سلامت شما کمک نمی کند. برای پیدا کردن یک شریک در رابطه باید کیفیت زندگی را تغییر دهید. برای مثال، اگر فکر می کنید که واقعا کسی را دوست دارید ولی او به شدت بیمار است، سعی کنید، فقط دوست معمولی او باقی بمانید.



نادال مسابقات استادان مادرید را هم برد



رافائل نادال

رافا امیدوار است دهمین قهرمانی خود را در مسابقات پاریس رقم بزند، اگر این اتفاق بیافتد وی در مدتی کوتاه قهرمان ۴ تورنمنت روی خاک مونت کارلو، بارسلون، مادرید و پاریس شده است.

رافا که در ۳ سال گذشته ۷ بار به جاکویچ باخته بود در مرحله نیمه نهایی مسابقات مادرید در یک نمایش تماشایی ۶ بر ۲ و ۴ بر ۴ مرد آهنی را به زانو درآورد.

رافائل نادال تنیس باز اسپانیایی در ماههای اخیر جام های سه تورنمنت بزرگ و مهم را یکی پس از دیگری بالای سر برده است. او با شکست جاکویچ (مرد آهنی) نفر دوم جهان، در مرحله نیمه نهایی به فینال این بازی ها رسید و در مبارزه فینال دومینیک تیم تنیس باز جوان اهل اتریش را ۷ بر ۶ و ۶ بر ۴ شکست داد و برای پنجمین بار نفر اول این بازی ها شد. به دنبال این موفقیت ها رافا که در یکسال و نیم گذشته به دلایل گوناگون به رتبه های پایین جدول بزرگان تنیس سقوط کرده بود، دوباره به میان ۴ نفر بالای رده بندی جهانی بازگشت.

رافا که در ۳ سال گذشته ۷ بار به جاکویچ باخته بود در مرحله نیمه نهایی مسابقات مادرید در یک نمایش تماشایی ۶ بر ۲ و ۴ بر ۴ مرد آهنی را به زانو درآورد.

ایران قهرمان کشتی فرنگی آسیا



علی ارسلان در ۶۶ کیلوگرم به مدال برنز رسیدند.

مدال نقره شد. سامان عبدلی در ۹۵ کیلوگرم و

در مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیا که در دهلی پایتخت هند برگزار شد تیم کشتی فرنگی ایران با ۴ مدال طلا، یک مدال نقره و ۲ مدال برنز قهرمان این قاره شد.

حسین نوری در وزن ۸۵ کیلوگرم در دیدار فینال، آتسوشی ماتسوموتو از ژاپن را شکست داد و مدال طلا گرفت. نوری قبلا کانگ از کره جنوبی را شکست داده بود و در مرحله نیمه نهایی نیز کاستو بایف از قزاقستان را مغلوب کرد و به فینال رسید.

رامین طاهری در وزن ۸۰ کیلوگرم، مصطفی صالحی زاده در وزن ۹۸ کیلوگرم و بهنام مهدی زاده در سنگین وزن مدال طلا گرفتند. افشین بیابانگرد در وزن ۷۱ کیلوگرم صاحب

شترنج ایران تعلیق شد

فدراسیون شترنج ایران را تعلیق کرده است.

مدیران «فیده» گفته اند تا زمانی که حق این فدراسیون از برگزاری مسابقات قهرمانی زنان جهان که چندی قبل در ایران انجام شد دریافت نشود این تعلیق ادامه خواهد داشت و شترنج بازان ایران در هیچ تورنمنت معتبری اجازه شرکت ندارند و هیچ تورنمنت شترنج نیز در ایران برگزار نخواهد شد ضمن آنکه هیچ عنوان قهرمانی به شترنج بازان ایرانی تعلق نخواهد گرفت و هیچ شترنج باز و داور ایرانی اجازه شرکت در رقابت های بین المللی را تا پرداخت حقوق کامل «فیده» به دست نخواهد آورد.

ایران قهرمان کشتی آزاد آسیا



در وزن ۵۷ کیلو رضا اطری مدال برنز، در وزن ۶۱ کیلو بهنام احسان پور مدال طلا، در وزن ۸۶ کیلو علیرضا کریمی مدال طلا، در وزن ۹۷ کیلو حسین شهبازی مدال نقره، در وزن ۱۲۵ کیلو یداله محبی مدال طلا دریافت کردند.

تیم کشتی آزاد ایران در مسابقات قهرمانی آسیا که این هفته در دهلی برگزار شد با ۳ مدال طلا ۱ مدال نقره و ۴ برنز به مقام اول رسید تیم ملی کشتی فرنگی نیز چند روز قبل با ۴ مدال طلا ۱ نقره و ۲ برنز قهرمان آسیا شد.

مدال های طلا و نقره تیراندازی بازی های اسلامی برای دختران تیرانداز ایران



در مسابقات کشورهای اسلامی که در باکو پایتخت جمهوری آذربایجان در جریان است، نرجس امامقلی نژاد و الهه احمدی در رشته تفنگ بادی مقام های اول و دوم را به دست آوردند. نرجس گفت: کسب مدال طلا آسان نبود، من و الهه همیشه با هم تمرین می کنیم با این حال واقعا از دریافت مدال متعجب نشدم.

در مرحله فینال مسابقات تیراندازی ۵۰ متر دختران بازی های کشورهای اسلامی در باکو ملقا جام بزرگ، نجمه خدمتی و الهه احمدی که در مرحله مقدماتی اول، دوم و سوم شده بودند در فینال این رقابت ها مدال طلا، نقره و برنز گرفتند. این دوره از بازی ها با حضور نمایندگان ۵۴ کشور عضو سازمان همکاری های اسلامی در ۲۲ رشته ورزشی کشتی فرنگی و آزاد، زورخانه ای، بوکس، تنیس، تنیس روی میز، والیبال جوانان، ژیمناستیک، کاراته تاتامی، تیراندازی، وزنه برداری، ووشو، جودو، (شنا، شیرجه، واترپولو)، (دوومیدانی و جودو و نایبانیان) و تکواندو شیپانگ، دوومیدانی، فوتبال، بسکتبال سه نفره و هندبال از ۲۲ اردیبهشت ماه در باکو پایتخت جمهوری آذربایجان آغاز شده است. کاروان ایران با ۲۸۰ نفر ورزشکار زن و مرد در ۲۰ رشته ورزشی در این مسابقات حضور دارد. همچنین بهناز غلامی، گلنوش

سبقت الهی و هانیه رستمیان به فینال ۱۰ متر تپانچه رسیدند. گلنوش سبقت الهی نفر اول این ماده شد. هانیه رستمیان و بهناز غلامی چهارم و هفتم شدند. در رشته تکواندو مسابقات باکو ناهید کیانی مدال طلا گرفت. او در بازی های آسیایی ۲۰۱۶ مدال برنز دریافت کرده بود.

نبرد پرسپولیس و لخوا در ورزشگاه خالی از تماشاچی



او گفت پرسپولیس مستحق چنین مجازاتی نیست.

مسابقه تیم های پرسپولیس و لخوا روز شنبه این هفته در ورزشگاه صد هزار نفری تهران بدون هواداران پرسپولیس برگزار می شود. دلیل عدم حضور طرفداران پرسپولیس در استادیوم این است که کنفدراسیون فوتبال آسیا «ای.اف.سی» تیم پرسپولیس را به خاطر رفتار هواداران این تیم در بازی رفت مقابل لخوا در قطر تنبیه کرده است. برانکو ایوانکوویچ سرمربی کروات پرسپولیس گفته است بازی در استادیوم بدون تماشاگر غم انگیز است و متأسفانه در چنین شرایطی امکان تعیین هرگونه استراتژی پیش بینی شده مشکل است، ضمن آنکه همه می دانند که بازی در حضور تماشاگران و

ویمبلدون مهربان تر از رولان گاروس با شاراپوا



ماریا شاراپوا

حضور یافت و در رقابت های گراند اسلم ویمبلدون نیز در صورت عبور از سد حریفان در مسابقات ورودی بازی خواهد کرد. نتایج مبارزات شاراپوا در گراند اسلم ویمبلدون در شرکت او در رقابت های تنیس آزاد آمریکا یواس.اوپن نقش مهمی خواهد داشت.

کاپ فرانسه و مدیر مسابقات رولان گاروس دلیل عدم اعطای وایلد کارت به شاراپوا را رتبه پائین او در رده بندی جهانی تنیس زنان اعلام کرده است که حتی پائین تر از نفر دویستم است. شاراپوا بعد از پایان دوران ۱۵ ماهه محرومیت خود با وایلد کارت در مسابقات اشتوتگارت مادرید و رم

فدراسیون تنیس انگلیس به ماریا شاراپوا قهرمان پیشین ویمبلدون اجازه داده در مسابقات ورودی این بازی ها شرکت کند تا در صورت پیروزی در این رقابت ها در تورنمنت حضور پیدا کند. این فرصت بعد از صعود شاراپوا به دور دوم تورنمنت تنیس رم در هفته گذشته به وی داده شد. ضمنا قرار بود اگر شاراپوا بتواند به مرحله نیمه نهایی بازی های رم برسد بدون نیاز به شرکت در مسابقات ورودی وارد تورنمنت اصلی شود اما این اتفاق نیفتاد، زیرا که شاراپوا در دور دوم به لوچیچ برونی از کرواسی باخت. در این بازی در حالیکه هر کدام یک ست برنده بودند شاراپوا به دلیل درد زانو به بازی ادامه نداد و بازنده اعلام شد.

اما فدراسیون تنیس فرانسه از اعطای وایلد کارت به تنیس باز زبباروی روس تبار برای شرکت در مسابقات گراند اسلم رولان گاروس که وی دو بار برنده آن بوده خودداری کرد. گای فورژه کاپیتان تیم دیویس

با صعود عظیم قیچی ساز ایران وارد باشگاه هشت هزار متری های کوهنوردی جهان شد



عظیم قیچی ساز

حسین مقدم و سعید میرزایی نیز کوهنوردان ایرانی هستند که به همراه عظیم به قله لوتسه رسیدند. حسین مقدم نیز همانند عظیم قیچی ساز بدون کپسول اکسیژن در حال فتح لوتسه است. ایرج معانی و محمود هاشمی نیز پیش از او به لوتسه رسیده بودند بدین ترتیب عظیم قیچی ساز، حسین مقدم، سعید میرزایی، ایرج معانی و محمود هاشمی پنج کوهنورد ایرانی هستند که در بهار ۹۶ موفق به فتح لوتسه شدند.

آناپورما، کی ۲، ماناسلو، ماکالو، چو آبو، شیشاپانگما، اورست و لوتسه ۱۴ قله هشت هزاری هستند که او موفق به فتح آنها شده است.

عظیم قیچی ساز کوهنورد سرشناس ایران با فتح قله لوتسه در هیمالیا، ایران را وارد باشگاه هشت هزار متری های کوهنوردی جهان کرد. قیچی ساز کوهنورد، قله لوتسه هیمالیا را بدون کپسول اکسیژن فتح و علاوه بر ثبت نام ایران در باشگاه هشت هزار متری های جهان، نام خود را نیز در تاریخ کوهنوردی جهان ثبت نمود. عظیم قیچی ساز هیمالیانورد ایرانی بامداد جمعه به سمت قله لوتسه حرکت و توانست بدون کپسول اکسیژن چهارمین قله بلند دنیا (ارتفاع ۸۵۱۶ متر) را در ساعت ۱۲:۲۲ فتح کند.

وی با فتح این قله، جزو ۱۶ رکورددار جهان شد که بدون استفاده از کپسول اکسیژن و شریا، تمام ۱۴ قله بالای هشت هزار متری را پیموده اند. برودپیک، دانولاگیری، نانگاپارات، کانچن چوگنا، گاشبروم ۱ و ۲،

علی دایی به تیم سایپا بازگشت



علی دایی سر مربی پیشین تیم های پرسپولیس و راه آهن که در فصل جاری با تیم نفت تهران قهرمان مسابقات حذفی باشگاه های ایران شد برای دومین بار هدایت تیم سایپا را به عهده گرفته است. او در ششمین دوره لیگ برتر تیم سایپا را به قهرمانی این لیگ رساند. دایی پیش از آغاز کار مربی گری، در تیم های ملی ایران، راه آهن، پرسپولیس و هرتا برلین آلمان بازی می کرد.

اولین کوهنوردی که به باشگاه هشت هزاری ها پیوست در سال ۱۹۸۶ و یک ورزشکار ایتالیایی بود و تا کنون حدود ۳۵ نفر موفق شده اند هر ۱۴ قله بالای هشت هزار متر جهان را فتح کنند. اکنون و در سال ۲۰۱۷ نیز کوهنورد ایرانی به باشگاه هشت هزاری ها پیوست.

فرار از دست پلیس در راه دادسرا با عملیات جیمزباندی



چند روز پیش یک سرباز وظیفه هنگام انتقال مجرمی از یک کلانتری به دادسرا مورد حمله دو سرنشین اتومبیلی ربوده شده قرار گرفت. آدمربایان با تهدید چاقو کلید دستبند دوست خود را از سرباز گرفتند، دستبند متهم را باز کردند و به دستان سرباز زدند. ساعتی بعد آنها سرباز را در ساختمان متروکه‌ای در باغی در حومه تهران زندانی کردند و رفتند. سرباز وظیفه با دستبندی دستبندزده و چشمانی بسته از دخمه مخوف فرار کرد و خود را به کلانتری رساند. پلیس متوجه شد یک روز قبل، مأموران کلانتری مجرم سابقه‌داری را دستگیر می‌کنند و او را همراه سرباز وظیفه‌ای به دادسرا می‌فرستند. در میان راه متهم با دوستانش تماس می‌گیرد و محل خود را به آنان می‌گوید و آنها نیز طرح نجات رفیق خود را اجرا می‌کنند.

در شرايطی که تحقیقات درباره این ماجرا ادامه داشت پلیس چند روز بعد به مرد جوانی که در کوچه‌ای در جنوب تهران در حال پرسه زدن بود مشکوک شد و به او دستور ایستاد داد، مرد جوان با دیدن مأموران به داخل کوچه بن‌بستی رفت و پشت فرمان اتومبیلی نشست که در صندلی جلوی آن زن جوانی نشسته بود. مرد با بی‌توجهی به دستور ایست مأموران، ماشین را به حرکت درآورد و با کوباندن آن به اتومبیل پلیس قصد فرار داشت که با شلیک گلوله مأموران، زن جوان داخل ماشین کشته می‌شود و فراری دستگیر می‌شود. بررسی‌های مأموران نشان می‌دهد شخص دستگیر شده همان فرد سابقه‌داری است که در بهمن ماه سال قبل هنگام انتقال به دادسرا سرباز وظیفه مراقب خود را با همدستی دوستانش ربوده بود.

وی در بازجویی‌ها به ربودن سرباز اعتراف کرد و گفت: یک روز قبل از آدم‌ربایی پلیس مرا به دلیل زورگیری دستگیر کرد، روز حادثه پدر و خواهرم به کلانتری آمدند تا مرا همراه سرباز وظیفه‌ای به دادسرا ببرند. در میان راه خواهرم حالش بد شد و پدرم ماشین را کنار خیابان دوستانش ربوده بود.

دو برادر خواستگار خواهر خود را کشتند



چندی پیش دو پسر جوان که با ازدواج خواهرشان با پسر عمه خود مخالف بودند با شلیک گلوله او را از پای درآوردند. پلیس تهران هنگامی به محل حادثه رسید که مادر مقتول کنار فرزندش نشسته بود، مأموران ساعتی بعد قاتلین را دستگیر کردند. برادر بزرگتر گفت، در جریان درگیری برادر کوچکترم ناگهان با سلاحی که همراه داشت خواستم با ماشین دوستانم که خودشان را مسافرخش معرفی کرده بودند به دادسرا برویم، سرباز هم قبول کرد. در میان راه یکی از رفقا قمه‌اش را بیرون آورد و به زور کلید دستبند را از سرباز وظیفه گرفت و بعد او را در باغی در شرق تهران زندانی کردیم. پلیس در جستجوی دو همدست این پسر است.

پسر جوان مادرش را خفه کرد

از دستگیری پسر مادرکش خبر داد و گفت این جوان علت اقدام جنون‌آمیز خود را بیماری اعصاب و روان و اختلافات خانوادگی با مادرش ذکر کرده است.

زنی به دو سال کار در خانه محکوم شد

چندی پیش مردی به پلیس شکایت کرد که همسرش با شخص دیگری رابطه دارد. پلیس مینا را دستگیر کرد. وی این هفته در دادگاه در پاسخ قاضی که از او پرسید چرا به همسرت خیانت کردی گفت شوهرم قادر به انجام وظایف زناشویی نیست. قاضی از او پرسید این دلیل شرم آور است، قبول داری؟ مینا جواب داد: بله قربان.

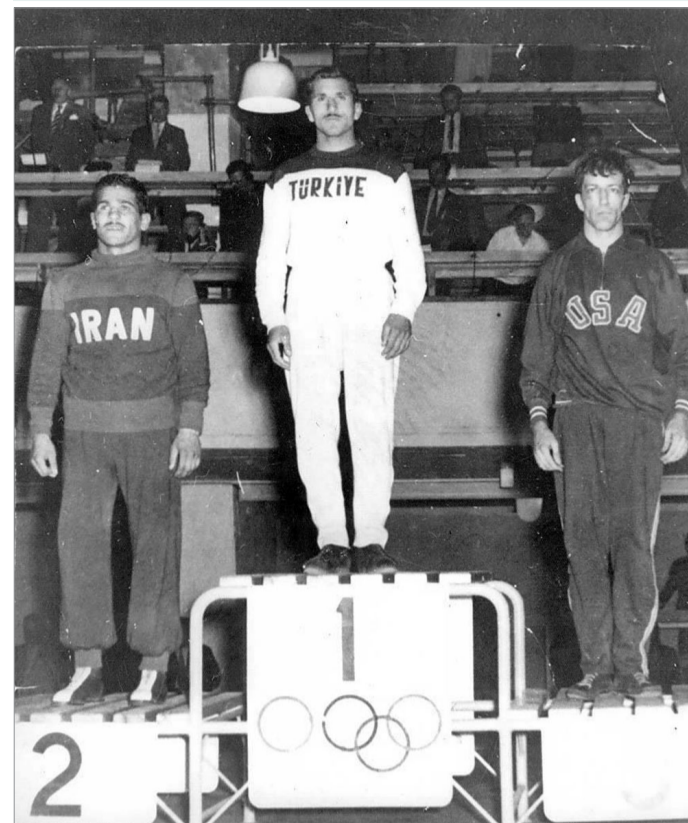
بعد از اظهارات زن جوان، دادگاه مینا را به دو سال کار در گورستان و شستشوی زنان فوت شده و ۷۴ ضربه شلاق محکوم کرد.

مادر جوان پس از شلیک به فرزندش خودکشی کرد

در شهرستان آق‌قلا یک مادر ۲۰ ساله که مدت‌ها با همسرش اختلاف داشت این هفته بعد از مشاجره‌ای طولانی با اسلحه‌ای که شوهر او در خانه نگه می‌داشت ابتدا به کودک دو ساله‌اش شلیک کرد و سپس با شلیک یک گلوله نیز به قلب خود جان باخت.

پلیس آق‌قلا گفت این خانم یک بار هم پیش از این حادثه دست به خودکشی زده بود.

ناصر گیوه‌چی در گذشت



ناصر گیوه‌چی برنده مدال نقره وزن ۶۲ کیلوگرم کشتی آزاد المپیک ۱۹۵۶ فنلاند و مربی سابق تیم ملی کشتی آزاد ایران این هفته در تهران زندگی را به درود گفت. گیوه‌چی در مسابقات آسیایی می‌گرفت.

پاروزن تیم ملی قایقرانی ایران به آلمان پناهنده شد



فرشته حسینی، عضو تیم ملی قایقرانی دختران ایران، اعلام کرده که از آلمان درخواست پناهندگی کرده و دیگر به ایران باز نخواهد گشت. او به همراه تیم قایقرانی دختران در مسابقات آسیایی مدال نقره گرفته بود. وی نخستین دختر ورزشکاری نیست که به آلمان پناهنده می‌شود، پیش از او نیز دو دختر عضو تیم‌های ملی از آلمان درخواست پناهندگی کرده بودند.

هاشمی طب نامزد ریاست جمهوری: قبل از انقلاب بدون هیچ مشکلی با خانواده به استادیوم می‌رفتم



مصطفی هاشمی طب رییس پیشین سازمان تربیت بدنی و کمیته ملی المپیک ایران و نامزد انتخابات ریاست جمهوری گفته است: ما قبل از انقلاب همراه خانواده به استادیوم می‌رفتم و هیچ مشکلی هم پیش نمی‌آمد اما برخی که در عمرشان حتی یک بار به ورزشگاه نرفته‌اند با حضور خانواده‌ها در استادیوم مخالفت می‌کنند. او گفت: زمانی که رییس سازمان تربیت بدنی بودم برای ورود بانوان به ورزشگاهها خیلی تلاش کردم اما متأسفانه این کار در اختیار وزیر ورزش و دولت نیست. عناصر مختلفی در مورد حضور بانوان در استادیوم‌ها دخالت می‌کنند. این در حالی است که خانم‌ها همراه خانواده به رستوران و سینما می‌روند ولی اجازه ندارند با هم روی سکوی استادیوم بنشینند و مسابقات را تماشا کنند.

پسر ۲۶ ساله خود را حلق آویز کرد

پسر ۲۶ ساله‌ای چهارشنبه این هفته در منزل پدر و مادرش در خیابان کاظم بیگی بابل خود را به دار آویخت.

داماد شش عضو خانواده عروس را کشت



مردی سه‌شنبه این هفته ساعت یک و نیم صبح در شهر سلماس خانواده همسرش را به رگبار بست و شش عضو فامیل از جمله کودک چهل روزه را به قتل رساند. به گفته حاج علیلو فرماندار سلماس داماد خانواده که با نام (م - الف) معرفی شده از مدت‌ها پیش به شدت با خانواده همسرش اختلاف داشته و این کشمکش‌ها سرانجام این هفته به یک جنایت خونین انجامید. فرماندار سلماس گفت قاتل دستگیر شده است.

دختر ۱۵ ساله از طبقه سوم به پائین پرت شد

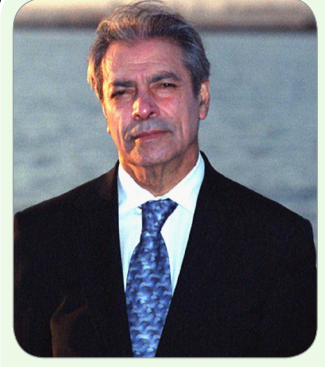
دختر ۱۵ ساله‌ای این هفته از طبقه سوم ساختمانی در خیابان افسریه تهران به حیاط خلوت خانه سقوط کرد. با تماس خانواده دختر آمبولانس به محل حادثه رفت و

بازار فروش نوزاد دوباره در تهران داغ شده



برقرار کرده، مادر باردار را با یک نام جعلی در بیمارستان بستری می‌کنند و بعد از تولد کودک در ازای دریافت مبالغی به خانواده‌های خواهان کودک و یا سایر افراد می‌فروشند. گزارشات نشان می‌دهد زنان کارتن خواب و روسپی پس از وضع حمل نوزاد خود را تنها در مقابل صد یا دویست هزار تومان واگذار می‌کنند.

گزارش‌های رسیده به پلیس تهران حاکی از آن است که فروش نوزاد در پایتخت ایران که مدت‌ها بود به دلیل دخالت پلیس و سازمان‌های مسئول از رونق افتاده بود دوباره داغ شده است. در ماه‌های اخیر اعضای باند فروش نوزاد با شناسایی خانم‌های باردار که به دلایل گوناگون قصد فروش فرزند خود را دارند ارتباط



داریوش همایون
(۵ مهر ۱۳۰۷، تهران - ۸ بهمن ۱۳۸۹، ژنو)

خود بر جای گذاشت که بنا بر شرایط موجود در خاورمیانه، بسیاری از آنها همچنان معتبرند و گویی همین امروز نگاشته شده‌اند. مقالات قدیمی وی در دهه‌های سی تا پنجاه خورشیدی همچنین بازتاب مستند موقعیت سیاسی و اجتماعی ایران هستند. از همین رو ما به باز نشر گلچینی از آثار داریوش همایون می‌پردازیم که در سال‌های تبعید پس از انقلاب ۵۷ با کیهان لندن نیز همکاری نزدیک داشت. مقالاتی که در این ستون می‌خوانید، از آرشو کیهان لندن انتخاب شده‌اند.

باز نشر

دمکراسی و توسعه، چین و هند

کیهان لندن شماره ۱۲۴۸ - ۲۲ اسفندماه ۱۳۸۷

و زندگی‌شان بی‌هیچ غرامتی براند و استایوم و دهکده المپیک را در کوتاه‌تر از مدت برنامه ریزی شده به پایان رساند. (هر روز در گوشه‌ای از چین به این ترتیب دهکده یا کشتزاری از جمعیت خود تهی و به سرمایه‌داران و مقامات حزبی داده می‌شود). اما در هند امپراتوری صنعتی تاتا طرح تولید انبوه «نانو» ارزان‌ترین اتومبیل جهان را به دلیل اعتراض روستائیان رها می‌کند. در هند به همین دلیل احترام حکومت قانون و مالکیت، شرکت‌های خصوصی طراز اول در مقیاس جهانی به تندی پامی گیرند؛ در چین بی‌سرمایه دولتی یا خارجی نمی‌توان چنان مؤسساتی داشت. (یک صاحب نظر هندی بخشی از اعتبار فرهنگ کارآفرینی هند را به نظام منفر کاست، طبقات بسته، می‌دهد. کاست وایشیا، طبقه بازرگان، سنت هزاران ساله سرمایه‌گذاری، پذیرفتن خطر و انباشت سرمایه دارد و هنوز بیشتر میلیارد‌های هندی از ایشیاها هستند.)

و دو قطب متفاوت توسعه آمرانه و دمکراتیک هر دو با درجات بالای کامیابی، می‌گذرد شاید بتواند پاسخ روشن‌تری در خود داشته باشد. دو کشور همانندی‌های اساسی با هم دارند - جمعیت‌های بالای میلیاردی که هفتاد درصدشان با روزی دو دلار زیست می‌کنند؛ درجات بالای فساد و نابرابری اجتماعی از یک سو و رشد اقتصادی از سوی دیگر؛ (چین تا این اواخر ۱۲ در صد و هند نزدیک ۹ در صد) بلند پروازی رسیدن به آمریکا. (چین هم اکنون در تولید ناپیوه ملی از آلمان در رده سوم گذشته است) از جمله برنامه فرستادن انسان به ماه (هر دو در سال ۲۰۲۰)

از اینها گذشته به سختی می‌توان دو نظام متفاوت تر را نشان داد. چین هنوز غرق در سنت کنفوسیوسی نظم و تعادل و گونه‌ای شایسته سالیاری، با «ماندارین» هائی که دو هزار و پانصد سال در جامعه‌های گوناگون، حتی کمونیستی، کشور را اداره کرده‌اند، نمونه یک نظام کنترل آهنین و توسعه

به دمکراسی در سیر تاریخی آن به عنوان «بدترین نظام حکومتی به استثنای همه دیگران» بر روی هم از دو نظرگاه نگریسته‌اند: نظرگاه حقوقی که دیرینه‌تر است؛ و نظرگاه عملگرایی که به سده نوزدهم برمی‌گردد. اولی حاکمیت مردم را حق سلب نشدنی و طبیعتی آنان می‌داند. دومی دمکراسی را برای بیرون آوردن جامعه‌ها از مدار واپسماندگی، اصطلاحی که هوبدا بکار می‌برد، کارآمدتر می‌شمارد. این نظرگاه دومی از هنگامی که در سده نوزدهم تجدید و توسعه جای مرکزی در گفتمان سیاسی یافت، دست بالاتر گرفت. جامعه‌های واپسمانده به نمونه‌های پیشرفت در اروپای باختری و آمریکای شمالی نگریستند و آرزومند رسیدن بدانها شدند. راه‌ها از همان گاه از هم جدا شد.

در جهان پیشرفته، دمکراسی و توسعه با هم در یک فرایند دراز و گام به گام تاریخی پیش آمده بودند. در این کشورهایی که بعدها جهان سوم نامگذاری شدند آن شرایط



هم چین و هم هند به داشتن بهترین دانشگاه‌های تکنولوژی و گسترش هرچه بیشتر آنها نام آورند. چین می‌کوشد پایگاه برتر خود را در تکنولوژی باز به دست آورد ولی چینیان دسترسی آزاد به تارنما (اینترنت) ندارند. هندی‌ها به جانی رسیده‌اند که «اراس» طراحی و ساختن درهای تازه‌ترین هواپیمای خو را به هند می‌سپرد، در همان حال‌های قطارهای مومبای در ندارند و هر سال صدها تن از آنها می‌افتند و کشته می‌شوند.

تضاد میان استراتژی‌های توسعه دو کشور به اندازه‌ای است که می‌توان گفت اقتصاد چین اساساً به زور دولت پیش می‌رود؛ و اقتصاد هند به مقدار زیاد بهره‌رغم دولتی، که هنوز از تنگنای اقتصاد سیاسی نیمه سوسیالیستی نهر و بدر نیامده است. (هندی‌ها می‌گویند اقتصاد ما شب‌ها که حکومت در خواب است رشد می‌کند). اگر دولت در چین عادت در دست گرفتن سررشته هر امر کوچک و بزرگی را رها کند و در هند با مقررات مزاحم و دیوانسالاری ناکارآمدش دست و پای مردمی کوشا و کارآفرین را نبندد، هر دو به بلند پروازی‌های خود خواهند رسید.

اینکه کدام زودتر یک ابرقدرت جهانی شود درسی برای اینهمه جهان سومی‌ها مانند ما و جهان دومی‌های مانند خود چین و هند نیز خواهد بود. ولی از هم اکنون می‌توان دید که رهیافت approach هندی پیروان بیشتری می‌یابد. هندی‌ها در این رشته مسابقه از چین پیش افتاده‌اند.

از بالااست. این نظامی است که بیش از ۱۷۰۰ سال از دو هزار ساله گذشته بزرگ‌ترین اقتصاد جهان بوده است؛ تاسده پانزدهم چین را پیشرفته‌ترین ملت جهان در تکنولوژی گردانیده است؛ پانصد سال تا سده سیزدهم، که مغولان همه چین را برهم زدند، از شبه جزیره هند و چین تا کره و ژاپن صلح را میان دولت‌مالت‌هایی که بسیار پیش از عهدنامه وستفالی به آن درجه رسیده بودند برقرار نگه داشته است. اکنون نیز زیر رهبری حزب کمونیست به بهای سرکوب در درون و بهره کشی بی‌رحمانه در بیرون و بستن درها در هر جا امکان داشته باشد، و با بی‌اعتنائی کامل به افراد و جماعت، برنامه‌های چشمگیری را در کوتاه‌ترین زمان اجرا می‌کند؛ در سی سال ۴۰۰ میلیون تن را از بینوایی بدر می‌آورد.

در آن سو هند است که نه به همان تندی، بی‌نظم‌تر و ریشه‌ای‌تر توسعه می‌یابد، با گوناگونی سرگیجه آور در کشور و جامعه‌ای که نه تنها هرگز یکپارچه نبوده اصلاً برای چند پارگی ساخته شده است. (میلیون‌ها خدا که پس از جهانی آمده‌اند که هیچ کس نمی‌تواند بداند کی و از کجا آمده است؛ دو هزار زبان؛ حکومتی از ائتلاف بیست حزب، با یک نظام بسته طبقاتی که از هر سو زیر حمله نیروهای سرمایه‌داری جهانی و جامعه روشنفکری زنده و بی‌مانند هند است.)

در هر دو کشور گاه آنچه مایه نیرومندی است نقطه ضعف بزرگ نیز هست. حکومت در چین می‌تواند با له کردن مردمان در زیر چرخ سزادگی، هزاران روستائی را از خانه

تاریخی فراهم نبود و چه گروه‌های فرمانروا و چه به‌ویژه روشنفکران و طبقه متوسط شتاب داشتند که به واپسماندگی و استعمار زائیده از آن پایان دهند. اما مسیر دوگانه دمکراسی و توسعه را نمی‌شد با یک سرعت پیمود. دمکراسی وقت و تهیه‌های بیشتر می‌خواست و گرایشی از همان اروپای مرکزی در سده‌های هژده و نوزده آغاز شد که توسعه را مقدم می‌داشت و دمکراسی را فرع آن می‌شمرد. این گرایش در بسیاری جاها چنان نیرومند - و فاسد - شد که دمکراسی را خار راه توسعه دانست. ما در ایران به اینجاها نیز رسیده بودیم. از فروپاشی امپراتوری کمونیستی که بزرگ‌ترین نمونه توسعه آمرانه بود باز این بحث بالا گرفته است که توسعه بی‌دمکراسی دست نمی‌دهد و هرچه هم به جاهائی برسد به اشکالات ساختاری بر می‌خورد که بی‌دمکراسی برطرف کردنی نیست. آمریکائیان که از پایان جنگ دوم دایگی جامعه‌های جهان سومی را در اینجا و آنجا برعهده گرفته‌اند از هر دو راه رفته‌اند. در دهه شصت کنده رویکرد اولویت دادن به توسعه را در پیروان امپراتوری شوروی توصیه کرد و در دهه نخستین این سده بوش قدرت آمریکا را پشت دمکرات کردن حکومت‌های عرب گذاشت. بررسی نتایج این تلاش‌ها در حوصله این نوشته نیست.

اکنون که مسأله حق حاکمیت مردم از لحاظ نظری حل شده است پرسشی که می‌ماند این است: آیا دمکراسی شرط توسعه است یا کند کننده آن؟ آنچه در چین و هند،

دو قرن فراز و نشیب مطبوعات در ایران (۱۹)

باز نشر

(کیهان لندن شماره ۱۱۹۹)

احمد احرار

مطبوعات این دوره البته یکجا مشمول این انتقاد نمی‌شوند ولی در مجموع، روزنامه‌های نوپای غیر حرفه‌ای آن زمان نمی‌توانستند خود را از غوغاگری به‌دور نگاهدارند و نقش مؤثری در شکل بخشیدن به افکار عمومی ایفا کنند. نه تنها مفاهیم، که مرزها نیز مشخص نبود. از آن جمله مرز مذهب و حکومت. با آن که تندروی مذهبیون مشروعه‌خواه در دوران استبداد صغیر، از نفوذ «علما» کاسته بود ولی جامعه مذهبگرا، تعرض به حریم مذهب را - حتی در پوشش انتقاد از علمای ضد مشروطه و با هدف محدود کردن حوزه دخالت متولیان مذهب در امر سیاست - بر نمی‌تافت. بدین گونه بود که سرمقاله «حبل‌المتین» زیر عنوان «اذا فسد العالم فسد العالم» جنجال آفرید و اولین محاکمه مطبوعاتی دوره دوم مشروطیت را به دنبال آورد.

حبل‌المتین، به مدیریت سید حسن کاشانی، در ششمین شماره دوره جدید خود، طی یک مقاله مبسوط پس از مقدمه‌های شعر بر سوابق تمدن و تاریخ ایران (که از بدو تاریخ تمدن و اقتدار دول اولیه، در عداد ممالک بزرگ دنیا محسوب بود، از سلاطین بزرگ عالم باج می‌گرفت و خراج می‌ستاند، همواره مرکز علوم و صنایع نفیسه بود، سلاطین با حشمت و اقتدار داشت...) نوشت: «... یکی از دوره‌های با افتخار شرف ایران همین عصر سعادت حصر است که ملت ایران پای افتخار بر فرق فرقدان می‌نهد و از اثر علو همت

مشروطه دوم، از همان آغاز کار با چند دستگی «فاجحان» روبرو شد که پیامد قهری انقلاب است. گروه‌های مختلفی که در برافکندن «استبداد صغیر» ماهیگ و همقدم بودند، همفکری نداشتند و میان آنها اختلاف افتاد. این اختلافات، بخشی به صورت کشمکش‌های سیاسی، بخشی به صورت زد و خورد‌های مسلحانه و بخشی به صورت منازعات قلمی جلوه می‌کرد. با نشاندن پادشاه دوازده‌ساله بر تخت و تفویض نیابت سلطنت به عضدالملک سالخورده، مشروطه‌خواهان دیگر از ناحیه دربار و دسائس درباری نگران نبودند. اما دولتی هم با برنامه سیاسی و قدرت کافی برای اداره امور کشوری انقلاب‌زده، وجود نداشت. از این گذشته، هنوز مفهوم واقعی حکومت مشروطه برای عامه مردم، حتی اکثر کسانی که به جرگه مدیران کشور راه یافته بودند، روشن نبود. به برکت وجود طبقه‌ای از رجال مورد احترام و کارآموده سیاسی، کشور در معرض هرج و مرج و فروپاشی قرار نگرفت، ولی انقلابیون تندرو، که با از انقلاب فرانسه الهام می‌گرفتند و یا با جنبش انقلابی روسیه در ارتباط بودند، دستاوردهای انقلاب را کافی نمی‌دانستند و ایشان با مدیران اعتدالگرا در یک جوی نمی‌رفت. از این رو، اسلحه را به زمین نمی‌گذاشتند و با دولت درگیر بودند و کار به منازعه مسلحانه میان قوای دولتی و مجاهدین و سپس تشکیل کمیته‌های مخفی و اقدام به عملیات تروریستی کشید. روزنامه‌های متعددی که در

شماره ۲۳ - سال نول - صفحه ۱

مدیر کل: جلال‌الدین الهیجری مؤسس و مدیر کل صاحب امتیاز روزنامه کیهان و یومیه (حبل‌المتین)

مطهران (عنوان مراملات): مطهران حجابان لاله زار نائب مدیر میرزا سید حسن کاشانی دبیر: افا شیخ پیری کاشانی

عیر از روزهای جمعه هر روز طبع و توزیع میشود

۱۳۱۱

قیمت اشتراك سالانه: طهران ۳۰ فران، سایر بلاد داخله ۳۵ فران، روسیه و قفقاز ۱۰۰ مانت، سایر ممالک خارجه ۳۰ فرانک

قیمت يك نسخه: در طهران يكصد دينار، سایر بلاد ایران به شاهی امت

قیمت اعلان سطر: دو قران است

چهار روز نامه یومیه ملی آزاد سیاسی اخباری تجاری علمی ادبی مقالات عام المنفعه

با امضا قبول و در انتشار اداره آزاد است

شعبه ۱۴ ربیع الثاني ۱۳۴۵ هجری قمری و ۵ خرداد ماه جلالی ۸۹۶ و ۲۵ ۱۹۰۷ میلادی

غیوران وطنی و این دو قوه بزرگ جسمانی و روحانی دست به دست یکدیگر داده و عنان به عنان هم رفته‌اند تا رفیع مرکز بزرگ استبداد و حوزه کثیفه دربار را به خلع پادشاه آفتاب تمدن و ترقی و تابش شمس حریت و سعادت، اهالی بیدار ایران هنوز وجود آنان را در عالم وقعی می‌نهند یا آنها را مایه قیام کرات غیر منتهاه می‌پندارند و یا افکار شبانه‌روزی آنان را باعث ابدی دنیا می‌دانند و به‌واسطه تدریسات و تلبیسات و مردم‌فریبی می‌خواهند بر سر مردم سوار شوند، مردم ایران هم به مقتضای تدین فطری استقبال نموده عرض و ناموس خود را به ایشان بفروشند. همین سفالان رنگین شده، کاین منم طاووس علیین شده، مشغول تحصیل مال می‌شوند، حرکات و ارتکاباتی در محکمه‌های بعضی آنان به‌ظهور می‌رسد که از وحشی‌های آفریقا که آدم‌خوارند بروز نمی‌نماید. و اگر خیلی منصف باشند رفیع ظلم را محض پیشرفت مقاصد خود محول به ظهور حجت عصر می‌نمایند.»

«امروز اگر به‌دیده تحقیق بنگرید، در و دیوار خراب، بیابانهای بی‌آب، قنوت فرو رفته، انهار متروکه، به جگر خوین و چشم اشکبار به حال ایرانیان رقت می‌آورند و شما را ابدأ کک نمی‌گرد. روزها به سجاده شریعت دم از بزرگان دین می‌زنید و شبهه جاده عناد و لجاج می‌بیماید... استدعا می‌کنم پس از خواندن این عرایض، آنها را پیچیده در زیر حصیر نگذارید و دست خود را به هم

این زمان مجال انتشار یافتند، به‌نوبه خود، اکثر از جو حاکم تأثیر می‌گرفتند و صفحاتشان میدان جدال قلمی بین گروه‌های مختلف العقیده بود. کسروی می‌نویسد «گرچه شمار روزنامه‌ها رو به فزونی داشت، ولی چه می‌نوشتند؟ و چه می‌توانستند نوشت؟ کدام راهی را به مردم خود باز داشتند؟ یک مشت بیمایه خودشان هم نمی‌دانستند چه‌کاره‌اند و چه می‌خواهند. یک دسته وزیر یا نماینده مجلس گردیده یا به کارهای بزرگ دیگری دست یافته و یک دسته بی‌بهره شده هیاهو می‌نمودند. یکی روز دولت را نکوهش می‌کردند. یک روز از توده بد می‌گفتند. آنچه امروز می‌گفتند فردا وارونه آن را می‌سرودند. در هر گفتاری راه گزافه می‌پیمودند. چند تنی که اروپا را دیده و یا از قفقاز برگشته بودند هر یکی پندارهایی ارمغان آورده بودند و کم‌کم در ایران تخم اروپائیگری می‌افشانند و نیز از آنان پیروی می‌نمودند. در این هنگام که بنیاد کهن خودکامی برافتاده و زندگی رنگ دیگری می‌گرفت، مردان دانا و خردمندی می‌بایست که راهی به روی مردم باز کنند و زندگی و خوی و همه چیز را بر روی بنیاد استواری گذارند ولی چنین مردانی کجا بودند؟ از آن همه نویسندگان، یکی را به این اندیشه نمی‌رسید که کسانی را که دیروز در باغشاه، پهلوی محمدعلی میرزا بودند و امروز به میان آزادخواهان آمده وزیر و نماینده می‌شوند، نکوهش کنند.»

«ادامه دارد»

و مدعوین صحبت کردند و قرار شد در باغ اندرونی پدر بزرگ، چادر بزرگی بزنند و در خیابان طویل آن هم، دو طرف میز و صندلی بگذارند.

باید بنویسم که در گذشته مثل حالا مرسوم نبود که فقط یک میز بزرگ و مشروب بگذارند و مهمانان، همه ایستاده، هر کس گیلاسی در دست داشته باشد و میز و صندلی‌های متفرقی برای استراحت چیده باشند.

اولاً مردانه و زنانه می‌بایست جدا از هم می‌بودند و ضمناً مجلسی که من شرح می‌دهم مخصوص خانم‌ها بود و مجلس مردانه را خود پدر بزرگ از عده مخصوصی دعوت کرده بود که در همان گالری بیرونی منزلش که اغلب مجالس روضه‌اش هم آنجا برگزار می‌شد و بسیار هم بزرگ بود، بیایند. یک دسته موزیک هم از طرف وزیر جنگ برای ساعت پنج بعد از ظهر فرستاده شد که در همان جلوی گالری موزیک می‌زدند.

برای مجلس زنانه هم یک دسته مطرب زنانه آورده بودند که زیر چادر بزرگی در باغ می‌نواختند.

جشن، در واقع یک روز قبل از عروسی شد. پانصد نفر از خانم‌ها فقط مهمان بودند که از خانواده‌های امیر سلیمانی، وشمگیر، دیباج، شاهزاده خانم بودند. دوستان خانواده امیراصلاتی و تمامی دوستان دیگر. ولی از طرف دامادم، همان سه خانم یعنی منیرخانم برادرزاده‌اش، مادر او و عمه شوهرش بودند.

خانم دائی جانم سردار شجاع، مرا به بهترین وجهی آراست و یک نیمتاج برلیان که مال پدر بزرگ بود و بر سر اغلب عروس‌هایی که دوست می‌داشت، می‌گذاشتند، بر سر من زدند.

قبلاً یکی از عمه‌هایم، نوه نایب‌السلطنه کامران میرزا که از سایرین خانم‌تر و باسلیقه‌تر بود آمد که ببیند آرایش و لباس من بی‌نقص باشد و وقتی مرا دید گفت:

واقعاً همه چیز برانزده صورت قشنگ ملکه توران است و لباس و آرایش هم نقص ندارد.

آنگاه با خواهرم که او هم در عقد پسردائی‌ام بود و زن دائی و عمه خانم به مجلس جشن رفتیم.

به محض ورود، تمام خانم‌ها از جا برخاستند و به دست زدن و مبارک باد پرداختند و اغلب‌شان که مرا خیلی دوست می‌داشتند، می‌گفتند: ماشاءالله و خدا حفظ کند، و آنهایی هم که تا آن روز مرا ندیده بودند، می‌گفتند:

ما نمی‌دانستیم که مجدالدوله نوه‌ای به این زیبایی دارد که برای پسران خودمان بگیریم.

چند تا از شاگردهای مدرسه هم بودند که خندان و شادان می‌آمدند و تبریک و تهنیت می‌گفتند.

ابتدا مرا به چادر عده‌ای از شاهزاده خانم‌ها و خانم‌های اعیان راهنمایی کردند، همه مرا بوسیدند و مبارک باد گفتند. بعد هم از برابر همه خانم‌ها گذر کردم، همه تهنیت‌گو بودند. و موزیک هم که متوجه شده بود عروس وارد شده است، شروع به نواختن آهنگ مبارک باد کرد که صدایش تا چند منزل اطراف می‌رفت و مطرب‌ها هم شروع کردند به آهنگ مبارک‌باد که عوالمی داشت و همگی را خوشحال می‌کرد.

در این موقع پدر بزرگ وارد مجلس شد و چون مسن بود، خانم‌ها از او رو نمی‌گرفتند. او به همه خوش آمد گفت و بعد از ردیف خانم‌های بزرگتر، تمام مستخدمین که پشت صندلی‌ها ایستاده بودند، به همه یک پنجه‌زاری زرد که آن موقع رسم بود، دلمه داد و همه را خوشحال‌تر کرد و فریاد مبارک باد همه فضا را پر کرده بود.

پدر بزرگ مرا بوسید و به خانم‌ها گفت: نوه من چطور است؟ و همه گفتند: ماشاءالله بسیار قشنگ و دلپذیر است.

بدین ترتیب، آن روز فراموش نشدنی به پایان رسید و کم‌کم خانم‌ها به اطاق مخصوصی که چادرهای خود را آنجا گذاشته بودند می‌رفتند و چادر سر می‌کردند و خداحافظ و مجلس عروسی تا ساعت نه شب ادامه داشت.

«دنباله دارد»



خاطرات والا حضرت غلامرضا پهلوی «با پدرم رضاشاه، با برادرم، محمدرضاشاه» (۲)

باز نشر

خاطرات ملکه توران از مراسم عقد و عروسی با سردار سپه

والا حضرت غلامرضا پهلوی سومین پسر رضاشاه و تنها فرزند او از ملکه توران است. خاطرات والا حضرت شاهپور غلامرضا، اخیراً زیر عنوان «با پدرم رضاشاه، با برادرم، محمدرضاشاه» انتشار یافته که حاصل گفتگوی طولانی ایشان با «ایمان انصاری» است و توسط «نشر فرزاد» به چاپ رسیده است. (آبان ماه ۱۳۸۶ خورشیدی) بخش‌هایی از این کتاب را که حاوی یادمانده‌ها و نکته‌های تاریخی است در چند شماره خواهید خواند. در اینجا بخشی دیگر از خاطرات ملکه توران (توران امیرسلیمانی) مادر شاهپور غلامرضا را از مراسم عقد و عروسی وی با وزیر جنگ (سردار سپه) می‌خوانید.

سر ساعت پنج بعد از ظهر، آسید محمد طباطبائی برای عقد آمد و وزیر جنگ هم همراه آجودانش آمدند. مرا هم لباس پوشاندند و سر سفره عقد که در اطاق نشیمن مادرم پدرم بود نشاندند.

منزل ما یک سالن در وسط ساختمان داشت که نسبت به ساختمان قدیمی، مجلل‌تر بود با دو هال کوچک در طرفین و دو اطاق در دو طرف که یکی سفره خانه مهمانی و یکی اطاق نشیمن مادرم بود.

به هر حال، مجتهد در همان حال نشست و خطبه عقد را می‌خواند و من هم چشم به قرآن و مشغول خواندن بودم، ناگهان متوجه شدم که خاله کوچکم قدس اعظم، خانم شیخ‌العراقین بیات، که خیلی هم یکدیگر را دوست می‌داشتیم، مرتب به من سلفمه می‌زند که خانم پله بگو و من مردد بودم که چه بگویم، بگویم یا نگویم. بالاخره پله را گفتم و خودم را دچار هزار جور گرفتاری کردم.

باری، سرانجام مراسم عقد تمام شد و برادرزاده وزیر جنگ که منیرخانم اسمش بود و من بعدها او را منیرالسلطنه صدا می‌کردم و این اسم دیگر روی او ماند، شروع کرد به لی‌لی کردن و خوشحالی و دست زدن و همه هم با او همراه شدند و به دست کوبی و پای‌کوبی پرداختند.

مرا بوسید و بعد برادرزاده‌اش را خواست و گفت:

چون رسم این بود که داماد در اطاق عقد و سر سفره عقد نمی‌آمد، مرا روی یک صندلی نشاندند و ایشان، پس از نیم ساعتی با پدر بزرگم و پدرم، از باغ مجدالدوله و حیاط خلوت، وارد اندرون شدند و به سالن رفتند و در شاه‌نشین سالن که معمول بناهای آن دوره بود، در روی میز مرواریددوژی شده نشستند. اول برای ایشان شربت بردند، اما چون فقط چای دوست داشت، برایش چای آوردند. بعد مادرم را خواستند و او که وارد سالن شد، چون او هم هنوز خیلی جوان بود، وزیر جنگ تصور کرد که عروس اوست و برخاست و دست مادرم را بوسید که مجدالدوله خندید و گفت:

ببخشید ایشان عروس شما نیست، بلکه عروس من است.

و او جواب داد:

بالاخره مادرزن من است.

پس از اندکی که صحبت کردند پدر بزرگ و پدرم بلند شدند و خداحافظی کردند و رفتند. چون قدیمی‌ها خوب نمی‌دانستند که دخترشان در مقابل آنها پیش شوهر بنشیند. بعد برادرزاده ایشان آمد و دست مرا گرفت که:

حالا خانم شما تشریف بیاورید پیش عموجانم.

باید باور کنید که سرپای وجودم می‌لرزید، اما خودم را نگه می‌داشتم و بالاخره به کمک خاله جانم و منیرخانم وارد سالن شدم که ایشان جلو آمد تا دم در سالن و دست مرا گرفت و بوسید و مرا برد روی نیمکت کنار خودش نشاند. من سرم پائین بود و او شروع به صحبت کرد.

کلمات را مقطع ولی شمرده شمرده بیان می‌کرد. گفت:

من خیلی از خداوند متشکرم که مثل شما دختر خانم محترم و نجیبی را قسمت من کرد.

نیم ساعتی از هر طرف حرف زد و بعد مادرم را خواست و گفت:

دیگر من باید بروم. من زمینی خریدم و تصمیم داشتم عمارتی برای خانم بنا کنم و بعد عروسی کنیم ولی حالا که ایشان را دیدم، نمی‌توانم صبر کنم. از فردا می‌فرستم هر جا شده منزل خوبی عجلتاً اجاره کنند تا منزل خودم تمام شود. این است که شما موافقت کنید تا قبل از ماه محرم عروسی انجام شود.

مادرم گفت:

از این ساعت اختیار ایشان با شماست ولی دوازده روز بیشتر به ماه محرم نداریم، کارهایش تا آن وقت تمام نمی‌شود.

گفت:

هیچ چیز لازم ندارید. من دستور می‌دهم همه گونه لوازم منزل و آشپزخانه و هر چه لازم است در همین چند روزه فراهم کنند، فقط موافقت شما را می‌خواهم.

مادرم گفت:

باز هم میل خودتان است، هر طور دستور بدهید.

از مادرم خداحافظی کرد و پیشانی



رضاشاه

نشانی و پرسید:

دیشب راحت خوابیدید؟ من هم گفتم بلی، و او از هر دری صحبت کرد و من دیدم پاکت بزرگی روی میز است که گفت:

شما از فردا بایستی از کیسه خودت خرج کنی و دیگر تحمیل پدر و مادرت نباشی.

و آن پاکت بزرگ را که پر از لیره عثمانی بود به من داد. پاکت بسته بود و وقتی گفتمند شام حاضر است، من و ایشان بلند شدیم رفتیم سر شام و من پاکت را به دختر دایه مادرم دادم و گفتم به مادرم بدهد. در اطاق سفره خانه، نگاهی به میز کرد و دید انواع غذاها روی میز چیده‌اند، گفت: مگر مهمان دارید؟

گفتم: خیر، فقط شما هستید. قدری برای خودش غذا کشید و من هم برای خودم کشیدم و از خوبی غذا بسیار تعریف کرد.

بزرگ باغ بیایم. من به مادرم گفتم. او اول دستور داد شام مفصلی تهیه کنند و بعد یکی از مستخدمین مرد را که فهمیده‌تر بود، خواست و گفت:

تو از ساعت شش، دم در منزل خودمان می‌ایستی و موقعی که وزیر جنگ آمد، او را تا در اندرون راهنمایی می‌کنی.

و چون هوا هنوز گرم بود، کنار استخر، روبروی سالن، چند صندلی میز گذاشتند و من هم لباس ساده خوبی پوشیدم و او درست سر ساعت هفت که نوشته بود از در وارد شد.

پدر و مادرم جلو رفتند و او را کنار استخر نشاندند و کمی صحبت کردند و من هم جواب‌هایی می‌دادم.

عصر آن روز، کارتی توسط آجودانش برابم فرستاد. نوشته بود که من ساعت هفت شب برای دیدن شما می‌آیم، دستور بدهید یک نفر دم در منزل خودتان باشد که مرا راهنمایی کند. چون نمی‌خواهم که از جلو خانه و در



ساخت و سازهای تهران از ۱۰ خط قرمز عبور کرده‌اند

● **حجم قابل توجهی از ساخت‌وسازها از ۱۰ خط قرمز ترسیم شده در اسناد فرادست شهری منحرف شده‌اند.**

● **در منطقه یک تهران ظرفیت جمعیت‌پذیری برای سال ۱۴۰۰ به حد ۳۸۰ هزار نفر می‌رسید اما هم‌اکنون منطقه یک برای سکونت ۶۵۹ هزار نفر دارای آپارتمان است.**

در دو منطقه از تهران که به لحاظ موقعیت جغرافیایی و توپوگرافی دو منطقه استراتژیک برای شهر تهران محسوب می‌شوند حجم قابل‌توجهی از ساخت و سازها از ۱۰ خط قرمز ترسیم شده در اسناد فرادست شهری منحرف شده‌اند.

روزنامه دنیای اقتصاد در گزارشی به بررسی وضعیت ساخت و سازها در شهر تهران و تطبیق آن با استانداردهای توسعه شهر تهران پرداخته است.

بر اساس دو مطالعه و پژوهش میدانی صورت گرفته از دو منطقه شهری پایتخت که از دیدگاه شورای عالی شهرسازی و معماری کشور کانون ساخت و سازهای مغایر و متضاد با ضوابط اسناد بالادست اداره شهر تهران است از متوقف نشدن روند ساخت و سازهای مغایر با طرح جامع و طرح تفصیلی گزارش می‌دهد.

به گزارش روزنامه دنیای اقتصاد این مطالعات حاکی از آن است که در مناطق یک و ۲۲ شهر تهران به‌عنوان کانون ساخت و سازهای مغایر با طرح تفصیلی و نمادی از ساخت و سازهای مغایر در سایر مناطق پایتخت طی سال‌های ۹۰ تا ۹۵ تحرکات ساختمانی بیش از آنکه از ضوابط بالادست و ملاک عمل توسعه مطلوب شهر تهران تبعیت کند از توافقاتی «ناوشته» یا بعضاً «مجهز به‌صورت جلسه» یا «مصوبات موردی» نشأت گرفته که محصول آن در حال حاضر به شکل رشد بدقواره شهر بروز پیدا کرده‌است.

منطقه ۲۲ از شمال به ارتفاعات البرز، از شرق به منطقه ۵ شهرداری تهران، از غرب به محدوده وردآورد شمالی و از جنوب به آزادراه تهران-کرج محدود می‌گردد. همچنین

منطقه یک تهران، از طرف شمال به ارتفاعات ۱۸۰۰ متری دامنه جنوبی کوه‌های البرز، از جنوب به بزرگراه چمران حد فاصل دو راهی هتل آزادی و بزرگراه مدرس و پل آیت‌الله صدر و از غرب به اراضی رودخانه درکه و از شرق نیز به انتهای بزرگراه ارتش-کارخانه آسفالت و منبع نفت شمال شرق تهران محدود می‌شود. کارشناسان شهری سال گذشته با تشدید بحران آلودگی هوا و ترافیک در تهران یکی از عوامل اصلی شکل‌دهنده چالش‌های زیست‌محیطی را رشد بدقواره پایتخت ناشی از افزایش ناموزون ظرفیت جمعیت‌پذیری شهر تحت تاثیر ساخت و سازهای افراطی عنوان کردند که بدون رعایت سقف جمعیت‌پذیری پیش‌بینی شده در طرح تفصیلی انجام شده است. از سوی دیگر گروه دیگری از کارشناسان اقتصاد مسکن نیز ریشه رکود سرمایه‌گذاری ساختمانی را انحراف سرمایه‌های ساختمانی در سال‌های اخیر به مناطق کم‌کشش برای تقاضای مؤثر و خرید آپارتمان مطرح کردند.

این پژوهش نشان می‌دهد، بارگذاری ساختمان‌های مسکونی در دو منطقه یک و ۲۲ به مراتب بیش از سقف تعیین شده در طرح جامع و تفصیلی شهر تهران است. در این اسناد برای مناطق ۲۲ گانه شهر تهران بر اساس مجموعه‌ای از فاکتورها از جمله ظرفیت زیست‌محیطی و پارامترهای اقتصادی شهر، حد مشخصی از جمعیت‌پذیری تعریف شده‌است به این معنی که حد مشخصی از ساخت و سازها برای ایجاد تناسب میان ظرفیت جمعیت‌پذیری و سرانه‌های خدماتی و رفاهی منطقه باید رعایت شود. در همین رابطه، طرح جامع برای منطقه یک تهران افزایش ظرفیت جمعیت‌پذیری مجاز (ظرفیت جمعیت‌پذیری ارتباط مستقیم با تیراژ ساخت‌وساز در هر منطقه شهری دارد) برای سال ۱۴۰۰ را معادل ۳۸۰ هزار نفر پیش‌بینی کرده است؛ این در حالیست که در حال حاضر ظرفیت جمعیت‌پذیری منطقه یک با احتساب افزایش ۲۲۰ هزار نفری طی فقط ۵ سال به ۶۵۹ هزار نفر رسیده که این آرایش جمعیتی فعلی منطقه یک ۱/۷ برابر گنجایش مصوب این منطقه برای سال ۱۴۰۰ است.

به عبارت دیگر، شهر تهران طی سال‌های اخیر باید به گونه‌ای از رشد نامطلوب پایتخت است. در جریان رشد فیزیکی در سال‌های اخیر از ۱۰ خط قرمز عبور کرده‌است. بر این اساس غالب ساخت و سازها یک یا چند یا همه ۱۰ نوع حریم مقررات ساختمانی شامل «تغییر پهنه‌های مصوب طرح جامع و تفصیلی»، «تغییر کاربری اراضی تثبیت‌شده»، «ساخت و ساز در اراضی سبز»، «عبور از سقف مجاز جمعیت‌پذیری»، «عبور از خط محدوده شهر تهران»، «افزایش تراکم ساختمانی بیش از حد مجاز»، «بارگذاری مسکونی روی زمین‌های ذخیره شهر»، «برج‌سازی در نقاط ممنوعه»، «استفاده غیر از اراضی مخصوص تأمین خدمات شهری» و «تغییر ساخت‌وساز خیابان‌کشی مغایر با شبکه معابر مصوب طرح جامع» را رعایت نکرده که پیامد آن رشد نامطلوب پایتخت است.

قاتلان سعید کریمیان در صربستان دستگیر شدند



● **کمتراز یک ماه پس از ترور سعید کریمیان مدیر GEM TV قاتلان وی در صربستان دستگیر شدند.**

● **رسانه‌های ترکیه می‌گویند ضاربین عوامل جمهوری اسلامی بودند.**

قاتلان سعید کریمیان، مالک شبکه‌های ماهواره‌ای «چم تی وی» که شامگاه یکشنبه ۱۰ اردیبهشت (۳۰ آوریل) در یک سوءقصد در استانبول به همراه شریک، و به روایتی مشتری، کوییتی خود به قتل رسید، شناسایی و دستگیر شدند.

روزنامه «هلیت» چاپ ترکیه نوشته ضاربین کریمیان عوامل و مأموران رژیم جمهوری اسلامی و قصد داشتند از طریق صربستان به مونتو نگر فرار کنند

آنها در یک عملیات مشترک نظامی با همکاری پلیس ترکیه بازداشت شدند. اشاره دقیقی به تعداد دستگیر شدگان نشده، اما اعلام شد که بازجویی از آنها ادامه دارد.

امیرعباس فخرآور، نویسنده کتاب «رفیق آیت‌الله» و عضو «کنگره ملی ایرانیان مقیم آمریکا» که خواهر وی

فارغ‌التحصیلان بیکار شادگانی مراسم دولتی را به هم ریختند



● **تعدادی از فارغ‌التحصیلان بیکار شادگانی در مراسم روشن شدن مشعل‌های ریفرمر کارخانه تولید آهن اسفنجی به دولت معترض شدند.**

● **کارگران فولاد شادگان هم معترض بوده و گفته‌اند: زمانی که پروژه‌های در فولاد شادگان تمام می‌شود ما را اخراج می‌کنند، تا کنون ۱۳۰ نفر بیکار شده‌اند و با شروع پروژه‌های جدید بقیه کارگران هم بیکار می‌شوند.**

تعدادی از فارغ‌التحصیلان بیکار با حضور در مراسم روشن شدن مشعل‌های ریفرمر کارخانه تولید آهن اسفنجی با حضور معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت، رئیس هیئت عامل ایمیدرو و جمعی از مقامات استان خوزستان روز یکشنبه، ۲۴ اردیبهشت‌ماه در شادگان برگزار شد. تعدادی از فارغ‌التحصیلان بیکار این شهرستان با حضور در این مراسم نسبت به روند صعودی بیکاری در این شهرستان گلایه کردند. آنها در حالی که پلاکاردهایی را در دست گرفته بودند هنگام سخنرانی معاون وزیر نیز به اعتراض پرداختند و سخنرانی او را متوقف کردند.

یکی از فارغ‌التحصیلان بیکار به خبرنگاری تسنیم گفته است: از هر ۱۰ نفر شادگانی حدود ۷ نفر بیکار هستند و هیچ کاری در این شهر به جز شرکت فولاد شادگان وجود ندارد. از دولت می‌خواهیم که مشکلات ما را برطرف کند.

● **آیا آنچنان که شما در کتاب‌تان آورده‌اید به راستی یک رستاخیز یا نوزایی (رنسانس) فرهنگی ۶۰ سال قبل از رنسانس اروپایی در فاصله بین قرن سوم و پنجم هجری اتفاق افتاده است؟**

– آری، به گمان من چنین است و از همان زمان نبرد بین سنت و آنچه جدید است، بین دانش و آنچه جهل است، در گرفته است. در عرصه ادبیات، منوچهری به ناگهان پیدا می‌شود و در اشعارش از طبیعت و جشن‌های ایران باستان و مهرگان می‌گوید که تقریباً در تمام شعرای این دوره، مانند رودکی و زنان شاعر مانند رابعه -که بنیانگذار غزل عاشقانه است- و بعد به فاصله کمی مسقطی گنجوی این امر صادق است و شعر این دوره را در رشته‌هایی نو می‌کند. شاعران بسیار بزرگی در این زمان مانند شهید بلخی، دقیقی، عنصری و فرخی پیدا می‌شوند و یک رستاخیز در زبان و ادبیات فارسی به راه می‌افتد. در زمینه علوم هم چنین است. ما یکبار با کسانی مانند زکریا رازی روبرو می‌شویم که پزشک، فیلسوف و اندیشمند بزرگی است و یا بیرونی که یک جامعه‌شناس، یک مونوگراف‌نویس و یک تاریخ‌نگار بسیار برجسته است؛ یا در زمینه جغرافیا با اصطخری و دیگران روبرو هستیم. یعنی ما می‌بینیم که در تمام زمینه‌هایی که بعدها رنسانس اروپایی از آنها بهره می‌برد و پیامد آن تحول عظیم فرهنگی در اروپاست، ۶۰۰ سال پیش از آن، ما به اندیشه‌ها و به ادبیات نوین آن هم به تمامی بر مبنای اندیشه و فرهنگ ایرانی دست می‌یابیم. این زنده کردن دوباره فرهنگ، هویت ایرانی و ایران‌شهری است که از میان رفته بود.

شاهنامه فردوسی هم در حقیقت بیانیه نوزایی این فرهنگ است. این رنسانس البته در اندیشه فردوسی و یا منوچهری محدود نمی‌ماند. این احیاء این نوسازی، این رنسانس را

را مورد توجه قرار دهد. کارگران فولاد شادگان هم در این مراسم به اعتراض پرداختند. آنها گفتند: زمانی که پروژه‌های فولاد شادگان تمام می‌شود ما را اخراج می‌کنند، تا کنون ۱۳۰ نفر بیکار شده‌اند و با شروع پروژه‌های جدید بقیه کارگران هم بیکار می‌شوند. به گفته کارشناسان حوزه اشتغال و بازار کار، ۵۰ درصد بیکاران کشور را فارغ‌التحصیلان دانشگاهی تشکیل می‌دهند.

بر اساس نتایج تفصیلی آمارگیری نیروی کار که در پاییز سال ۹۵ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفته، نرخ بیکاری در این فصل معادل ۱۰/۳ درصد و تعداد بیکاران نیز بیش از ۲ میلیون و ۴۰۱ هزار نفر بوده است. بالاترین نرخ بیکاری در دوره مورد بررسی مربوط به زنان گروه سنی ۲۰ تا ۲۴ سال با ۴۶/۸ درصد بوده است.

مقایسه نرخ بیکاری در گروه‌های سنی نشان می‌دهد که بیشترین نرخ بیکاری در گروه سنی ۲۴-۲۰ ساله با ۲۵/۸ درصد بوده است. بررسی این شاخص در بین مردان و زنان نشان می‌دهد، همین گروه سنی در بین مردان با ۱/۸ درصد و در بین زنان با ۴۶/۸ درصد بالاترین نرخ بیکاری را به خود اختصاص داده است.

از صفحه ۵

را علیه ایران برانگیخت؛ نشان ندادن مقاومت‌های لازم در برابر یورش‌های اولیه اعراب و به هیچ انگاشتن آنها؛ اختلافات درونی دستگاه حکومتی مانند اختلافاتی که بین رستم فرخزاد با خانواده سلطنتی پیش آمد؛ همدستی قبایل تازی با همدیگر و بالاخره افتادن تجارت جنوب یعنی عربستان شام و یمن در دست خانواده قریش. یعنی آن سمت ماجرا را هم باید دید که فقط یک مشت عرب تازی دوران جاهلیت نبودند که به ایران یورش بردند. سپاه روم بود، تمدن‌های یمن و شام بودند، لخمی‌ها بودند؛ و قبایل متحد عرب بودند که از فرصتی که پیش آمده بود استفاده کردند.

چنین رخدادهایی در تاریخ ملت‌های دیگر دنیا هم به دفعات داشته‌ایم. مگر مغول‌ها نبودند؟ مغول‌ها چند قبیله بیشتر نبودند که از حوالی مغولستان راه افتادند و تا میانه اروپا پیش رفتند. خلاصه این یک حادثه تاریخی عجیب و غریب نبوده است که نمونه‌های نداشته باشد. نمونه‌اش ساکسون‌ها و امپراتوری انگلیس است و یا گل‌ها و فرانک در اروپاست و یا هون‌هاست. تمدنی به اوج عظمت خود می‌رسد ولی به دلیل شرایط سیاسی، اقتصادی و اجتماعی سقوط می‌کند.

آثار باقی مانده از ساسانیان نشان می‌دهند که ایران در این دوره به عظمت خود رسیده بود. ما کفایت به شهرهایی که ساسانیان بنا کرده‌اند نگاه کنیم و این را با تمدن‌های همسایه مقایسه کنیم. شهر تیسفون به معنای واقعی کلمه یک کلان‌شهر و متشکل از هفت شهر به هم پیوسته بود. تمام اینها سپس با خاک یکسان شده‌اند. گفتم عوامل و دلایل زیادی باعث این امر شده است. در حالی که بسیاری خام‌اندیشان فکر می‌کنند که این اتفاق نادری است و این قدرت اسلام بوده که ساسانیان را به زانو در آورده است، خیر، در چنین رویدادهای تاریخی نمی‌توان تنها بر یک عامل تکیه کرد. مجموعه‌ای از عوامل و شرایط دست در دست هم داده و حادثه رخ می‌دهد.



او منتشر کرده بودند نام حبیب‌الله سیاری، فرمانده نیروی دریایی ارتش به عنوان وزیر پیشنهادی دفاع آمده بود. این در حالیست که آخرین ارتشی که به عنوان وزیر دفاع در رژیم جمهوری اسلامی انتخاب شد محمدحسین جلالی، از فرماندهان نیروی هوایی بود که از سال ۱۳۶۴ تا ۱۳۶۸ وزیر دفاع بود و در حدفاصل ۲۸ دی ۱۳۷۰ تا ۱۳۷۶ فرماندهی نیروی هوایی سپاه را بر عهده گرفت.

پس از پایان جنگ هرگز ارتشی‌ها به عنوان وزیر دفاع انتخاب نشدند. حتی در مقطعی اکبر ترکان، دبیر فعلی شورای عالی مناطق آزاد، به عنوان وزیر دفاع در دولت اول اکبر هاشمی رفسنجانی منصوب شد و تنها غیرنظامی است که از عصر پهلوی تا کنون به مقام وزارت دفاع رسیده است و از آن زمان تا کنون همیشه وزارت دفاع شش‌دنگ در اختیار سپاهیان بود.

موضوع گیری تندرتشی‌ها علیه سپاه
گفتگوی تعدادی از ارتشی‌های قدیمی در صدا و سیمای جمهوری اسلامی در دو سه سال اخیر درباره واقعت و پشت پرده‌های جنگ هشت ساله‌ی ایران و عراق نشان داد رقابت‌های سنتی بین ارتش و سپاه و اختلاف ایدئولوژیک بین این دو نهاد نظامی تا چه اندازه عمیق است.

سخنرانی حسن عباسی، از تئوریسین‌های سپاه، نیز با واکنش تند ارتشی‌ها در ایران مواجه شد. رئیس کلون بازنشستگان ارتش در نامه‌ای تند خطاب به عباسی نوشت: «وقتی فاقد صلاحیت و اطلاعات لازم راجع به تفکیک وظایف نیروها هستید درباره مسائل اظهار نظر نکنید و از ملت بزرگ ایران عذرخواهی کنید» عباسی گفته بود اگر «آب کشور را ببرد صدای ارتشی‌ها در نمی‌آید».

گرچه نظرسنجی‌ها در مورد جهت‌گیری‌های سازمان نظامی همچون ارتش به‌خصوص در جمهوری اسلامی کار دشواری است، اما گزارش‌ها و اطلاعات و نظرسنجی‌های پراکنده و غیر رسمی و همین‌طور بازبینی فضای مجازی نشان می‌دهد که بخش عمده‌ی نیروهای ارتش یا به وضعیت موجود انتقاد دارند و قصد شرکت در انتخابات ندارند و یا به علت تغییرات بسیار اندک در دریافتی‌های حقوقی خود در دولت حسن روحانی، آرای آنها به او متمایل است، اما به سبب نزدیکی ابراهیم ریسی با محمدباقر قالیباف، به نهادهای قضایی و نظامی و همین‌طور به خاطر سابقه آنها در حمایت از سپاه، به شدت به این دو نامزد انتخاباتی انتقاد دارند.

دغدغه‌ی اصلی ارتشی‌ها در ایران مسائل معیشتی و مسکن است و همواره از اینکه سپاه نور چشم حکومت بوده اعتراض کرده‌اند. اردیبهشت ماه سال ۱۳۹۶ معاون فرمانده کل ارتش اعلام کرد برای درآمدزایی مجبور شده‌اند از قرارگاه خاتم‌النبیاء سپاه تقاضای کنند که چند پروژه پیمانکاری به ارتش دهد. این در حالیست که فرماندهان ارتش برای بهبود وضعیت این سازمان نظامی روش‌های مختلف را هم امتحان کردند، از تلاش برای اعزام نیروهای ارتش به جنگ سوریه و حضور در جمع مدافعان حرم تا هم‌صدایی با فرماندهان بلندپایه سپاه برای دامن زدن به جنگ لفظی علیه آمریکا، اسرائیل و حتی کشورهای همسایه نظیر عربستان و پاکستان. تا آنجا که فرماندهان بلندپایه ارتش نه تنها در ادبیات و سخنرانی‌های خود همجنس سپاهی‌ها شدند، بلکه حتی شکل ظاهری آنها نیز با گذشته متفاوت شد؛ آنها در ریش گذاشتن و ظاهر انقلابی داشتن گوی سبقت را از هم‌قطاران سپاهی خود ربودند. در همین دوران است که پوردستان ادعا کرد اسرائیل شاید زودتر از ۲۵ سال دیگر از بین برود.



دهلیز خراسان: تقابل ارتش و سپاه در انتخابات ایران

عقیدتی - سیاسی ارتش از ابراهیم ریسی

این مسائل تا آنجا سران ارتش را نگران کرد که عباس محمدحسینی، جانشین سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، در یک سخنرانی که اتفاقاً آن هم در استان خراسان برگزار شده بود، رسمی گفت، اگر در انتخابات شرکت نکنیم نظام سیاسی کشور با بحران مشروعیت سیاسی روبرو می‌شود.

در استان قدس اعلام کرد که «به برکت سازمان عقیدتی - سیاسی، خانواده ارتش جمهوری اسلامی ایران در مباحث فرهنگی و سیاسی از بصیرت و آگاهی بالایی برخوردارند و ... یک‌بار دیگر در ۲۹ اردیبهشت ماه در انتخابات شرکت می‌کنند».

محمدحسین دادرسی، معاون هماهنگ‌کننده ارتش، نیز در یک گفتگو عنوان کرد که حضور مردم در

تروریستی، نیروهای نظامی ایران در حال آماده‌باش هستند و ارتش چنین وضعیتی را در روز انتخابات دارد. فرمانده هواییوز ارتش اعلام کرده که ۲۱ هلی‌کوپتر جهت اخذ آرای مردم در مناطق صعب‌العبور به کار گرفته می‌شوند.

احمد رضا پوردستان، جانشین فعلی ارتش و فرمانده پیشین نیروی زمینی، ۲۶ فروردین ۹۲ در نشست خبری

می‌گفتم که سعی کنید از دل‌های آنها این موضوع را بیرون کنید تا خود عکس‌ها را پایین آورند.» او گفته بود زمانی که معترضین بر بالای پشت بام الله‌اکبر می‌گفتند دل فرزندان ما در خانه می‌لرزید.

حالا از این روزها هشت سال گذشته و فاطمه صالحی، دختر فرمانده کل ارتش، برای پنجمین دوره انتخابات شورای شهر تهران ثبت‌نام کرده است،



تغییر در آرایش ریش‌های احمد رضا پوردستان از فرماندهی نیروی زمینی ارتش تا جانشینی فرمانده کل ارتش. طبق آیین‌نامه انضباطی ارتش ریش‌های صورت یک نظامی باید به اصطلاح بین دو تا چهار باشد (تصویر اول سمت چپ)، اما پوردستان امروز ریشی دارد که از انقلابیون و فرماندهان سپاه نیز بلندتر است

او هشدار داد اگر کشوری مشروعیت سیاسی خود را از دست می‌دهد هر کسی به خود اجازه دخالت در تلوینج در انتقاد دولت حسن روحانی و حمایت از ابراهیم ریسی گفت: «همه شش نامزد انتخابات ریاست جمهوری انسان‌های خوبی هستند که صلاحیت شورای نگهبان را گرفته‌اند اما باید از بین آنها شخص اصلاح را انتخاب کنیم، اما رییس جمهور اصلاح کسی است که برای گرفتن رای بیشتر و خوشایند دیگران دهن به دهن مقام معظم رهبری نگذارد و جوری نباشد که مخالفان نظام خوششان بیاید».

همچنین در فهرستی که هواداران ابراهیم ریسی از کابینه‌های انتخابی

انتخابات موجب ارتقای قدرت ملی می‌شود. با این حال در بدنه‌ی ارتش به‌خصوص به علت مسائل و مشکلات معیشتی و همین‌طور انتقاد به وضعیت مالی و امکانات بهتر نیروهای سپاه در مقایسه با ارتش، اعتراضات بسیار زیاد بود و تحریم انتخابات بسیار جدی شده بود.

اسفندماه سال ۱۳۹۵ یک درجه‌دار ارتش با انتشار عکس خود به دلیل مشکلات مالی و مخارج بیماری کلیه‌اش را برای فروش گذاشته بود. مهرماه سال گذشته نیز اعتراض پرسنل نیروی‌هوایی ارتش ایران به اختلاس در تعاونی مسکن در ذرفول خبرساز شد.

حمایت تبلیغی سازمان

که پیش از انتخابات دوره یازدهم ریاست جمهوری ارقاب بین روحانی و قالیباف برقرار شد، اعلام کرد که ارتش بدون جانبداری از فرد خاصی به طور صددرصدی در انتخابات شرکت خواهد کرد.

اعتراضات معیشتی در ارتش و تلاش برای ترغیب آنها به مشارکت در انتخابات

در ماه‌های گذشته فرماندهان بلندپایه ارتش به‌طور محدود در مورد لزوم حضور پرسنل ارتش در انتخابات دوره دوازدهم ریاست جمهوری اظهار نظر کردند. ۲۶ فروردین ۱۳۹۶ سرتیپ امیررضا آذریان، ارشد نظامی منطقه شمال شرق، در سخنرانی پیش از خطبه‌های نماز جمعه مشهد

این موضوع حکایت از آن دارد که در خانواده نفر اول ارتش ایران هم مسائل سیاسی تا حدی مطرح است که فرزند او وارد رقابت‌ها شده است.

طرفی ارتش جمهوری اسلامی به صورت میدانی هم درگیر انتخابات است. نخست آنکه باید شرایط حضور در انتخابات پرسنلی را فراهم کنند که در روز جمعه ۲۹ اردیبهشت در پادگان‌های مستقر در نقاط دور افتاده ایران خدمت می‌کنند. بخشی از نیروهای ارتش در شهرهای مرزی و طیفه حراست از این مناطق را بر عهده دارند، نیروهایی که در این روز نگهبان هستند نیز باید شرایط حضورشان در انتخابات فراهم شود. به علت افزایش احتمال تهدیدات

● فرماندهان قدیمی ارتش و بدنه میانی این سازمان نظامی به وضعیت موجود در جمهوری اسلامی انتقاد دارند.

● شورای سیاست‌گذاری آئمه‌جمعه و سازمان عقیدتی - سیاسی ارتش تلاش زیادی کرده تا در خراسان رای ارتشی‌ها را به سوی ابراهیم ریسی جلب کنند. ● با وجود مخاطرات زیاد برای فعالیت سیاسی نیروهای نظامی، صفحات مجازی پر خواننده متعلق به نیروهای ارتش از حسن روحانی اعلام حمایت کردند.

بر اساس ماده ۴۰ قانون مجازات جرائم نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران، عضویت کارکنان نیروهای مسلح در سازمان‌ها، احزاب و جمعیت‌های سیاسی و مدخله، شرکت و یا فعالیت آنها در دسته‌بندی‌ها و مناقشه‌های سیاسی و تبلیغات انتخابی ممنوع است و مرتکبان به شش ماه تا سه سال حبس محکوم می‌شوند.

همچنین برابر ماده ۴۹ آیین‌نامه انضباطی نیروهای مسلح، پرسنل نیروهای مسلح از عضویت یا وابستگی به احزاب و گروه‌های سیاسی ممنوع بوده و حق فعالیت در جهت برنامه‌ها و تبلیغات آنها را ندارند.

با وجود این چارچوب‌های قانونی اما در بین نهادهای نظامی رژیم، سپاه پاسداران همواره به صورت مستقیم و غیرمستقیم وارد حوزه‌های سیاسی می‌شود و حتی در وضعیت‌هایی همانند انتخابات، فرماندهان بلندپایه آن جانب نامزدهای خاص را گرفته و از آنها پشتیبانی می‌کنند و هیچ مرجع قانونی وجود ندارد که توان مقابله با قانون‌شکنی‌های این سازمان نظامی - سیاسی را داشته باشد.

در مقابل، سپاه مدعی است که عملکرد سیاسی این نیرو جزو ماهیت آن است و در اساسنامه‌ی این تشکیلات بر آن تاکید شده است. طبق این اساسنامه، سپاه پاسداران نهادی است تحت فرماندهی عالی مقام رهبری که هدف آن «نگهبانی از انقلاب اسلامی ایران و دستاوردهای آن» است.

طبق قانون، این نیرو مأموریت «مبارزه قانونی با عوامل و جریان‌هایی که در صدد خرابکاری، براندازی نظام جمهوری اسلامی، و یا اقدام علیه انقلاب اسلامی ایران می‌باشند» را دارد. در واقع اساسنامه این تشکیلات دست سپاه را باز گذاشته تا وارد کارزار سیاست شود و حتی در آن اعمال قدرت کند. در مقابل، ارتش که ملی بودن آن از بدو تاسیس پیش از انقلاب و در زمان پهلوی اول از شاخصه‌های آن بود و در پهلوی دوم ساختارهای آن مدرنیزه شد، همواره به جز مواردی شاخص بی‌طرفی را حفظ کرد.

پس از انقلاب اسلامی، ارتش درگیر جنگ با عراق شد و به جز مقطعی از جمله مخالفت فرماندهان رده بالای آن با ادامه جنگ ایران و عراق و اختلافات میدانی با سپاه از سیاست دور بود. اوج ورود ارتشی‌ها به میدان سیاست با وجود نظرات‌های سخت و سخت‌یگان‌هایی چون حفاظت اطلاعات ارتش، بازرسی و سازمان عقیدتی - سیاسی به انتخابات ریاست جمهوری سال ۸۸ و اعتراضات پس از آن برمی‌گردد، که عطاالله صالحی، فرمانده ارتش، گفت: «بعصبی سربازان عکس‌های موسوی و کروبی را در اتاق‌های خود داشتند و به آنها نمی‌گفتم که آن عکس را پاره کنند، بلکه به مسئول عقیدتی - سیاسی